

Luciana Brito | Galeria

Luciana Brito Galeria apresenta primeira exposição de Rob Wynne no Brasil



Rob Wynne, "DayDream", 2023

Luciana Brito Galeria apresenta "Always Sometimes" [sempre às vezes], a primeira exposição do artista visual Rob Wynne no Brasil. Conhecido mundialmente por sua pesquisa que combina a complexidade da semântica com a maleabilidade do vidro, o artista norte-americano traz para o Brasil um conjunto de 14 obras inéditas, que demonstram, sobretudo, a essência poética de sua obra, construída ao longo de mais de 50 anos de carreira. A mostra conta com a colaboração do consultor de arte e fundador da Kreëmart, Raphael Castoriano.

Principal componente de "Always Sometimes", o vidro tem sido utilizado por Rob Wynne como um fio condutor para explorar as facetas da linguagem e da abstração. Ao longo dos 30 anos trabalhando com esse material, o artista foi adentrando caminhos mais livres e espontâneos, possibilitando cada vez mais quebrar as regras e tradições que envolvem a produção em vidro. Para o artista, esses processos são os grandes protagonistas, já que organicamente ditam a direção das formas, sejam elas abstratas ou não. Como em alguns trabalhos da exposição, as obras "Phantom" (2024), "DayDream" (2023) e "Outlook" (2023) demonstram como as gotas de vidro derramado tomam forma, para então serem combinadas no espaço em sedutoras e cintilantes explosões cósmicas.

O equilíbrio, ou desequilíbrio, da linguagem é interessante para Rob Wynne. A sutileza de posicionar "Sometimes" [às vezes] após a palavra "Always" [sempre], no título da mostra, leva-nos a ponderar ambas, separadamente. Da mesma forma, o artista coloca-se atento ao seu próprio contexto e a cultura pop para extraír fragmentos das conversas, literatura, teatro, cinema etc, e combiná-los em sintaxes visuais, a exemplo das obras "Hope" (2024), "Eternity" (2023) e "Joy!" (2024). Assim, "Always sometimes" também foi concebida como uma construção linguística. As palavras, que numa tradução livre significam esperança, eternidade e alegria, são posicionadas juntamente às explosões cósmicas das obras, que também seguem ao lado de pontos de exclamação, formado pelas obras "Pink Exclamation" (2024), "Exclamation" (2024). Finalizando, com o trabalho "I do!" (2023).

Luciana Brito | Galeria

Sobre Rob Wynne

1948, Nova York, EUA. Vive e trabalha em Nova York, EUA.

Rob Wynne é um colecionador de memórias. Muito atento ao seu próprio contexto e à cultura popular, o artista utiliza a sintaxe visual para combinar fragmentos extraídos de conversas, literatura, teatro, cinema etc, em obras que empregam imagens e, principalmente, textos como elementos principais, seja em esculturas, instalações, colagens, impressão digital ou bordados. O vidro costuma ser um dos seus materiais preferidos, do qual ele costuma trabalhar formas orgânicas, que são espalhadas por ele manualmente. Sua investigação ainda é atravessada por conceitos que remetem ao Fluxus, movimento norte-americano da década de 1960, do qual esteve intimamente ligado e que trazia a abordagem experimental e multidisciplinar para relacionar a vida cotidiana à arte.

Sobre a Luciana Brito Galeria

Luciana Brito Galeria, fundada em 1997, é reconhecida por desempenhar um papel importante na consolidação do mercado de arte do Brasil. Desde o início, a galeria tem como principal interesse os intercâmbios culturais, promovendo a internacionalização da pesquisa artística brasileira e apresentando artistas de outros países ao público no Brasil. Em 2015, a galeria mudou-se para a antiga residência de Castor Delgado Perez (São Paulo), uma herança arquitetônica projetada em estilo modernista pelo arquiteto Rino Levi, com projeto paisagístico conjuntamente assinado por Burle Marx. Esta mudança para um espaço tão significativo não apenas reforçou a presença da galeria, mas também fortaleceu seu compromisso com a arte e a cultura brasileiras, além de proporcionar um ambiente único e inspirador para as exposições e outros projetos artísticos.

Rob Wynne, "Always Sometimes"

Abertura: 19 de outubro de 2024 das 12h às 17h

Visitação: até 09 de novembro de 2024

Local: Luciana Brito Galeria - Av. Nove de Julho, 5162

Website: www.lucianabritogaleria.com.br

Horários: segunda, 10h às 18h | terça a sexta, 10h às 19h | sábado, 11h às 17h

Informações: Tatiana Gonçales

Whatsapp (11) 98114-4103

E-mail: comunicacao@lucianabritogaleria.com.br

Luciana Brito | Galeria

Luciana Brito Galeria opens first show by Rob Wynne in Brasil



Rob Wynne, "DayDream", 2023

Luciana Brito Gallery is presenting *Always Sometimes*, the first exhibition by visual artist Rob Wynne in Brazil. Known worldwide for his body of work combining the complexity of semantics with the malleability of glass, the North American artist is bringing to Brazil a set of 14 new works, which aptly demonstrate the poetic essence of his work, constructed over the course of his career spanning more than 50 years. The exhibition has the collaboration of the art advisor and founder of Kreëmart, Raphael Castoriano.

Glass – the principal material used in *Always Sometimes* – has served as a guiding line for Rob Wynne to explore facets of language and abstraction. Over 30 years, working with this material has led the artist down freer and more spontaneous paths, allowing him to move beyond the conventions and traditional standards of glass production. For Rob Wynne, these processes themselves take center stage in his art, as they organically dictate the forms he creates, whether abstract or not. This is seen in certain works featured in this exhibition, such as *Phantom* (2024), *DayDream* (2023), and *Outlook* (2023), which demonstrate how drops of molten glass take shape, to then be combined in space to produce sparkling, cosmic explosions.

Rob Wynne is keenly interested in the equilibrium – or imbalance – of language. The subtlety of positioning “Sometimes” after “Always” in the exhibition’s title leads us to ponder both words, separately. The artist is likewise attentive to his own milieu and to pop culture as sources from which to extract fragments of conversations, literature, theater, cinema, etc., to then combine them into visual syntaxes, as exemplified by the works *Hope* (2024), *Eternity* (2023), and *Joy!* (2024). Thus, *Always Sometimes* was also conceived as a linguistic construction. The hopeful, perennial and happy connotations of these titles are positioned beside the cosmic explosions of the works, which are alongside the exclamation points formed by the works *Pink Exclamation* (2024) and *Exclamation* (2024). The exhibition then ends conclusively with the work *I Do!* (2023).

Luciana Brito | Galeria

About Rob Wynne

1948, New York, USA. Lives and works in New York, USA.

Rob Wynne is a collector of memories. Keenly aware of his own context and popular culture, the artist uses visual syntax to combine fragments excerpted from conversations, literature, theater, cinema, etc., in works that involve images and, primarily, texts as the main elements – whether in sculptures, installations, collages, digital prints, or embroidery. One of his preferred materials is glass, from which he typically obtains organic forms that he manually spreads. His investigation is also influenced by concepts reminiscent of Fluxus, the 1960s American art movement that used an experimental and multidisciplinary approach to forge connections between everyday life with art, and with which he was intimately related.

About Luciana Brito Galeria

Founded in 1997, Luciana Brito Galeria is recognized for playing a leading role in the consolidation of Brazil's art market. Since the outset, it has focused its work on cultural exchange, fostering the internationalization of Brazilian art research while introducing artists from other countries to the Brazilian public. In 2015, the gallery moved to the former Castor Delgado Perez residence (São Paulo), an architectural heritage designed in modernist style by architect Rino Levi, with landscaping design by Burle Marx and Rino Levi.

Rob Wynne, "Always Sometimes"

Opening: October 19th, 2024 from 12pm to 5pm

On view until November 09th, 2024

Luciana Brito Galeria - Av. Nove de Julho, 5162

Website: www.lucianabritogaleria.com.br

Opening times: Mondays, 10AM - 6PM | Tuesdays to Fridays, 10AM - 7PM | Saturdays, 11AM - 5PM

Further information: Tatiana Gonçales

Whatsapp (11) 98114-4103

E-mail: comunicacao@lucianabritogaleria.com.br