

Luciana Brito | Galeria

CAIO REISEWITZ

1967, São Paulo, Brasil

Vive e trabalha em São Paulo, Brasil

FORMAÇÃO

2009 Mestrado em Poéticas Visuais. Escola de Comunicação e Artes, Universidade de São Paulo, Brasil

1997 Kunstakademie Mainz, Alemanha

1991 Fachoberschule für Gestaltung, Peter Behrens Schule, Darmstadt, Alemanha

1989 Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS

2024 *Suspendre el Cel.* Fundació Mies van der Rohe, Barcelona, Espanha

2023 *mundo do meio.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

2022 *Écoute les pierres.* Bendana Pinel Art Contemporain, Paris, França

2021 *Recado da Mata.* Galeria Joan Prats, Barcelona, Espanha

2020 *Écoute les pierres.* Bendana Pinel Art Contemporain, Paris, França

Livro ALTAMIRA. Art Geneve, Genebra, Suíça

2019 *Cassino.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

Panambira. Photo Shangai, Xangai, China

Livro ALTAMIRA. Hamburger Bahnhof, Berlim, Alemanha

Catendaú. Embaixada do Brasil, Pequim, China

2018 *Biblioteca.* Museo de Antioquia, Medellín, Colômbia

2017 *Altamira.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

Vitrine. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

2016 *Aterro.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

Ingenios de hoy. Photoespaña 2016, Museo Albacete, Albacete, Espanha

2015 *Plantes, Pavillons et Pétrole.* Galerie Bendana Piñel, Paris, França

Disorder. Maison Européenne de la Photographie, Paris, França

Florestas, favelas e falcatruas. Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, Holanda

Outros lugares que não existem. Galerie van der Mieden, Bruxelas, Bélgica

Altamira. Galeria Joan Prats, Barcelona, Espanha

2014 *Caio Reisewitz.* ICP, International Center for Photography, New York, EUA

Luciana Brito | Galeria

- Jaragua*. Museu da Cidade Casa da Imagem, São Paulo, Brasil
- 2013 *Parece que cheguei mais ainda estou voltando*. Projekt Morgen, Frankfurt, Alemanha
Caio Reisewitz: Tudo Vazio Agora Cheio de Mato. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- 2012 *Caio Reisewitz: Tudo Perto Nesse Mundo Longe*. Bendana Pinel Art Contemporain, Paris, França
- 2011 *Vida Escondida, Hidden Life*. Van der Mieden Gallery, Antuérpia, Bélgica
Mundo Inventado. Small Gallery, Cankarjev dom, Liubliana, Eslovênia
Água que cai. Galeria Joan Pratz, Barcelona, Espanha
- 2010 *Ituporanga*. Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil.
Esqueceu de beber água e agora chora de sede. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
Parece Verdade. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- 2009 *Maracutaia*. Fundación RAC, Pontevedra, Espanha; Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo, Espanha
Projeto Parede: Caio Reisewitz. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 2008 *Não Tem Coisa Certa*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil
Assim Se Criam Realidades. Galeria Joan Prats, Barcelona, Espanha
- 2007 *Tantas Coisas Perdidas*. Galerie Van Der Mieden, Antuérpia, Bélgica
- 2006 *Utopias Amenizadas*. Galeria Alcuadrado, Bogotá, Colômbia
Assim se criam realidades. Capela do Bairro dos Mellos, Campos do Jordão, Brasil
Reforma Agrária. PhotoEspaña06, Casa de America, Madri, Espanha
- 2005 *Você Não Está Sozinho*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil
Marella Project Space1. Marella Arte Contemporanea, Milão, Itália; Como, Itália
- 2003 *Goiânia*. Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia, Brasil
- 2002 *Cutting Edge*. Arco 02, Madri, Espanha
22.2.2002. Projekt Morgen, Frankfurt, Alemanha
- 2001 *Conquista*. Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brasil
- 2000 *Os Quadros Negros*. Temporada de Projetos, Paço das Artes, São Paulo, Brasil
- 1997 *Alles Deutschland*. Fachbereich Bildende Kunst, Johannes Gutenberg-Universität, Mainz, Germany
- 1996 *242 –1 Caio Reisewitz Trabalhos Fotográficos*. Centro Cultural São Paulo, Brasil
Caio Reisewitz Fotoarbeiten. Schlossgartengalerie, Darmstadt, Alemanha

Luciana Brito | Galeria

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

- 2026 *Ygarapé - caminho das águas*. Espaço Cultural Arte Sesc, Rio de Janeiro, Brasil
Mais Belo é o Rio que Corre. Centro Cultural SESC Quitandinha, Petrópolis, Brasil
Second Nature. Bendana-Pinel Art Contemporain, Paris, França
Delírio Tropical - Recanto. SESC Pinheiros, São Paulo, Brasil
Sejamos realistas, exijamos o impossível. Museu - Pensamento e Arte Contemporânea dst, Braga, Portugal
FAAP na Coleção do MAM: A formação do artista. MAB FAAP, São Paulo, Brasil
Humid Traces. Ford Foundation Gallery, Nova York, EUA
- 2025 *The Pulse of Life: 10th Daegu Photo Biennale*. Daegu Arts Center, Daegu, Coreia do Sul
Largo: Entretempos Fotográficos. Instituto ViaFoto, São Paulo, Brasil
SADOMASOQUÉS. Galería Cadaqués, Girona, Espanha
Memento. Photography Interrupted. HUIS MARSEILLE, Amsterdã, Holanda
Representações da Cidade de São Paulo. Museu da Cidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
Delírio Tropical. Pinacoteca do Ceará, Fortaleza, Brasil
O(H) Wald. Städtische Galerie Offenburg, Offenburg, Alemanha
- 2024 *Guanabara, o abraço do Mar*. FGV Arte, Rio de Janeiro, Brasil
Brasília, a arte do planalto. Museu Nacional da República, Brasília, Brasil
22nd DongGang International Photo Festival. Dong Gang Museum of Photography, Yeongwol, Coreia do Sul
Epílogo. Colección MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Espanha
- 2023 *Exothermia. Semiotics of placement in the MUSAC collection*. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Espanha
Elementar: fazer junto. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
Bridging Horizons: Brazilian Photography Today. Consulado Geral do Brasil em Nova York, Nova York, EUA

Luciana Brito | Galeria

- Aquisições Recentes - Coleção de Arte da Cidade.* Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
- Tempos Fraturados.* MAC USP Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 2022 *Constellations: Global Reflections.* Kura Kura Bali, Bali, Indonésia
- The Magic Carpet. For Joan de Muga.* Galeria Joan Prats, Barcelona, Espanha
- Biennale Des Arts de Nice - Power Flower.* Le 109, Nice, França
- 23ª Bienal de Sydney - Rivus.* Museum of Contemporary Art Australia, Sydney, Australia
- 2021 *Arte também é para crianças.* Chácara Lane, São Paulo, Brasil
- SUPER FUSION.* Chegndu Biennale, Chengdu, China
- 20 Anos Arte Serrinha.* Teatro Carlos Gomes, Bragança Paulista, Brasil
- Sala de Estar.* SESC São Caetano, São Caetano, Brasil
- Pinacoteca: Acervo.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 2020 *Quiero Estar Contigo. I Want To Be With You.* MAMBO Bogotá, Colômbia
- Pinacoteca: Acervo.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Casa Carioca.* Museu de Arte do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- Dividing Line.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- LB/Festival de Vídeo Online.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- Exposição Comemorativa dos 20 Anos do Clube de Fotografia do MAM,* MAM SP
- Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Pictures from Another Wall.* De Pont Museum, Tilburg, Holanda
- 2019 *Beijing Photo,* Beijing, China
- Passado/Futuro/Presente: Arte contemporânea no acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo.* MAM SP Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Burle Marx: Arte Paisagem Botânica.* Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia. São Paulo, Brasil
- Território Comum: Nuevas Incorporaciones a la Colección MAMM.* MAMM, Medellín, Colômbia
- Aprendendo com Miguel Bakun: Subtropical.* Instituto Tomie Othake, São Paulo, Brasil
- 2018 *Videoarte Agora Videoarte.* A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
- Library of Love.* Cincinnati Contemporary Arts Center, Ohio, EUA

Luciana Brito | Galeria

- Biennale de L'Image Tangible.* Paris, França
- Burle Marx: arte, paisagem e botânica.* MuBE Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia, São Paulo, Brasil
- 2017 *Troposphere: China-Brazil Contemporary Art Exhibition.* Beijing Minsheng Art Museum, Pequim, China
- Eidos-Guangzhou Image Trienal.* GuangDong Museum of Art, Guangzhou, China
- Library of Love.* Cincinatti Contemporary Arts Center, EUA
- Heaven on Earth.* Van der Mieden Gallery, Antuérpia, Bélgica
- A invenção da praia: Cassino.* Cassino da Urca, Rio de Janeiro, Brasil
- Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos.* Oca, São Paulo, Brasil
- Past / Future / Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art.* Phoenix Museum, EUA
- São Paulo não é uma cidade, invenções do centro.* Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brasil
- Pedra no Céu – Arte e Arquitetura de Paulo Mendes da Rocha.* MuBE Museu Brasileiro de Escultura, São Paulo, Brasil
- Metrópole: Experiência Paulistana.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 2016 *Panambira.* Salon d'Honneur, Prismes, Grand Pallais, Paris Photo, Paris, França
- Residência Moderna.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- Histórias/Histories: Contemporary Art from Brazil.* USF Contemporary Art Museum, Tampa, EUA
- Concretude Correlata.* Praça das Artes, São Paulo, Brasil
- Fotobookfestival Kassel.* Three Shadows Photography Art Centre, Pequim, China; Fotoleggendo, Roma, Itália
- 2015 *15.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- Luz do Mundo.* 5a Bienal de Curitiba, Curitiba, Brasil
- Fotografia, Mostra do acervo.* Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil
- Alimentário: Arte e Construção do Patrimônio Alimentar Brasileiro.* Museu da Cidade OCA, São Paulo, Brasil
- Rio Setecentista.* MAR Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
- Singularidades / Anotações, Rumos Artes Visuais, 1998 – 2013.* Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

Luciana Brito | Galeria

- Ter Lugar para Ser.* Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
- Um canto, Dois sertões: Bispo do Rosário e os 90 anos da Colônia Juliano Moreira.* Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 2014 *On the road.* Palacio de Gelmírez, Santiago de Compostela, Espanha
- Cruzamentos – Contemporary Art in Brazil.* Wexner Center for Arts, Columbus, EUA
- Foto Bienal MASP.* Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
- Arte e Patrimônio.* Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil.
- A invenção da praia.* Paço das Artes, São Paulo, Brasil
- 5th Daegu Photo Biennale,* Daegu Arts and Culture Center, Daegu, Korea
- Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais 2014.* Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- Do Valongo a Favela.* MAR Museu de Arte do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- Bendana-Pinel Art Contemporain c/o Gallery Charlotte Lund.* Gallery Charlotte Lund, Stockholm, Suécia
- Coleção Itaú Cultura de Fotografia Brasileira.* Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Fortaleza, Brasil
- Presencia.* Galeria Joan Prats, Barcelona, Espanha
- 2013 *Rio de Imagens: Uma paisagem em Construção.* Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
- As Tramas do Tempo na Arte Contemporânea: Estética ou Poética?* Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, São Paulo, Brasil
- LARA Latin American Roamin Artist.* NC Arte, Bogotá, Colômbia
- Looking at Cities. Instituto Moreira Sales collection at Paris Photo.* Grand Palais, Paris, França
- Fotobienal MASP.* Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 20ª Bienal de Curitiba.* Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
- 1825 days.* Bendana Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2012 *From the Margin to the Edge: Brazilian Art and Design in the 21st Century.* Somerset House, Londres, Inglaterra
- Caminhos da Fotografia.* Centro de Exposições Torre Santander, São Paulo, Brasil
- Coleção Itaú de Fotografia Brasileira.* Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- Segue Ver o Que Quisesse.* Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil
- This is Brazil – 1990-2012.* Kiosco Alfonso y PALEXCO. A Coruña, Espanha

Luciana Brito | Galeria

- Lugares en Pérdida*. Centro de Artes Contemporáneo de Huarte. Espanha
- 748.600 Novos Curadores*. Santander Cultural Recife, Recife, Pernambuco, Brasil
- 2011 *Luciana Brito Galeria: Fragmentos de um Prisma*. Centro Cultural José Maria Barra, Uberaba, Brasil
- Estratégias para Luzes Acidentais*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- Fotógrafos-Viajantes & Viagens de Fotógrafos*. Plataforma Revolver 2, Lisboa, Portugal
- Encontro Com Outro Mundo*. Galeria de Arte da Fundação Ecarta, Porto Alegre, Brasil
- Convivendo com Arte*. Torre Santander, São Paulo, Brasil
- O Colecionador de Sonhos*. Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, São Paulo, Brasil
- AGORA/ÁGORA Criação e Transgressão em Rede*. Santander Cultural, Porto Alegre, Brasil
- Gigante pela Propria Natureza*. IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valência, Espanha
- Geração 00 – A Nova Fotografia Brasileira*. SESC Belenzinho, São Paulo, Brasil
- 748.600*. Paço das Artes, São Paulo, Brasil
- 2010 *Paisagem Múltiplas*. Fundación Cerezales Antonino y Cinia, León, Espanha
- Nanjing Biennale*, Nanjing, China
- Novos Mundos Novos*. Instituto Cultural Santander, Recife, Brasil
- Model Kits. Thinking Latin America from the MUSAC Collection*. MUSAC Museo de Arte Contemporanea de Castilla y Leon, León, Espanha
- Cadáver Exquis*. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
- As Construções de Brasília*. Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, São Paulo, Brasil
- Inside Out, photography after form, selection from the Ella Fontanal – Cisneros Collection*. Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, EUA
- 2009 *Portraits de Villes: Brasília, Le Havre, Niterói*. Museu de Arte Contemporânea, Niterói, Brasil
- Arte Frágil: Resistências*. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Éden*. Galerie Van der Mieden, Antuérpia, Bélgica
- Estética Solidária*. Associação Abraço, Lisboa, Portugal

Luciana Brito | Galeria

- GD Art and Technology*. Pinacoteca Nazionale di Bologna, Bolonha, Itália
- Intempérie: Fenômenos Estéticos da Mudança Climática e da Antártida*. Instituto Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasil
- Nós*. Museu da República, Rio de Janeiro, Brasil
- 2008 *MAM 60*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
- Parangolé: Fragmentos desde los 90 en Brasil, Portugal y España*. Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Espanha
- Paraísos Indômitos/Untamed Paradises*. Museu de Arte Contemporânea de Vigo, Spain; Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilha, Espanha
- Arte pela Amazônia*. Fundação Bienal de São Paulo, Brasil
- Trópicos*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- Subasta Conexión Colombia*. Galeria Alcuadrado, Bogotá, Colômbia
- 2007 *Relíquias & Ruínas*. SESC Paulista, São Paulo, Brasil; Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasil.
- Vertentes da Arte Contemporânea Brasileira*. Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
- In the Forest: In Search of the Meaning*. Armando Museum, Amersfoot, Holanda
- Coleção Museu de Arte Moderna de São Paulo*. Paraty em Foco 3, Casa da Cultura de Paraty, Brasil
- Trópicos*. Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brasil
- XVII Bienal Internacional del Deporte en el Arte, Gijón, Espanha
- Portraits de Villes: Brasília, Chandigarh, Le Havre*. Musée Malraux, Le Havre, França
- Outra Objetividade*. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
- I Bienal de Arte Contemporâneo del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina
- Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil 1981-2006*. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- GK Collection #1*. Stary Browar, Poznan, Polônia
- Fotografia Brasileira Contemporânea*. Galeria Vitrine da Caixa Cultural, Brasília, Brasil
- Fotografia em Perspectiva: Obras da Coleção*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
- 2006 *10 Anos + 1: Os Anos Recentes da Arte Brasileira*. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

Luciana Brito | Galeria

Densidad: Arte Brasileño Contemporáneo en la Colección del Museu de Arte Moderna de São Paulo. Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Espanha

Zeitgenoessische Fotokunst aus Brasilien. Neuer Berliner Kunstverein; Stadtgalerie, Kiel; Dieselkraftwerk, Cottbus, Alemanha

V Biennale Internationale de la Photographie et des Arts Visuels de Liège. Centre Culturel Les Chiroux, Liège, Bélgica

Futebol: Desenho sobre Fundo Verde. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; SESC Pinheiros, São Paulo; Goethe-Institut, Salvador, Brasil

A Cidade para a Cidade. Galeria Olido, São Paulo, Brasil

Paralela 2006. Pavilhão dos Estados Brasileiros, São Paulo, Brasil

As muitas geografias do olhar. Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil

2005 *A Paisagem na Fotografia Contemporânea.* Museu de Arte Contemporânea de Góias, Goiânia, Brasil

Beyond Delirious: Architecture in Selected Photographs from the Ella Fontanals Cisneros Collection. Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, EUA

10 anos de um novo MAM: Antologia do Acervo. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

El Sutil Vértigo de la Imagen. Centro Cultural Parque de España, Rosario, Argentina

Klasse Atelier Atelier Klasse: Studierende der Fotoklasse der Akademie Mainz sowie der Medienklasse aus Brunn. Kunstverein Ludwigshafen, Ludwigshafen am Rhein, Germany

Alegoria Barroca na Arte Contemporânea. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; Museu de Arte Sacra, Universidade Federal da Bahia, Salvador, Brasil; Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

El diablo no es tan feo como se pinta. Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

Além da Imagem: corpo-espço na nova fotografia brasileira. Centro Cultural Telamar, Rio de Janeiro, Brasil

6ª Bienal Internacional de Arquitetura. Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo; Museu Julio de Castilhos, Porto Alegre, Brasil; Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile, Chile

Plastic.O.Rama. Galpão das Artes, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

Luciana Brito | Galeria

- 2004 26ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil
Em Tempo, Sem Tempo. Paço das Artes, São Paulo, Brasil
Versão Brasileira. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil
Paralela. Galpão Vila Olímpia, São Paulo, Brasil
Estratégias Barrocas: Arte Contemporâneo Brasileiro. Centro Cultural Metropolitano, Quito, Equador
A Fotografia Dissolvida. SESC Pompéia, São Paulo, Brasil
São Paulo-450-Paris. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
- 2003 *São Paulo no Acervo.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
A Subversão dos Meios. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Prêmio Porto Seguro de Fotografia. Galeria Porto Seguro, São Paulo, Brasil
Entre a Fotografia e o Desenho. CEMIG Espaço Cultural de Arte, Belo Horizonte, Brasil
Arte e Sociedade: uma Relação Polemica. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Casa Onírica. Espaço Cultural Fernando Arrigucci, São João da Boa Vista, Brasil
Diversidade e Confluência Brasil Europa: ARTE QUE UNE. Brasília, Brasil
Cambio de Valores: Fondos de la Colección Fundación Arco. Espai dArt Contemporani de Castelló, Castelló, Spain
- 2002 IX Salão do Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
II Bienal de Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, Argentina
Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Espanha
Faxinal das Artes. Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil
Fotografias no Acervo. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
II Prêmio Sergio Motta, Paço das Artes, São Paulo, Brasil
Arte Contemporânea: Coleção Caixa Geral de Depósitos. Culturgest, Porto, Portugal
Interculturalidades. Centro de Artes UFF, Niterói, Brasil
Cutting Edge. ARCO Ifema, Madri, Espanha
Últimas Adquisiciones, Colección CGAC y Colección Fundación Arco. Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain
- 2001 *Conquista.* Oficina Cultural Três Rios, São Paulo, Brasil
Olhar em Movimento: Rumos Visuais. Instituto Itaú Cultural, Brasília, Brasil

Luciana Brito | Galeria

Uma Coleção: Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil; Centre Culturel Kulturfabrik, Esch-sur-Alzette, Luxemburgo; Exit Art, Cologne, Alemanha

Coleção Museu de Arte Moderna da Bahia. Museu do Estado do Pará, Belém, Brasil

Rede de Tensão: Bienal 50 Anos. Fundação Bienal de São Paulo, Brasil

Recortes. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil

Pose Detida. Oficina Cultural Três Rios, São Paulo; Centro Cultural Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil

No Arco das Rosas: Galeria do Estado de São Paulo. Casa das Rosas, São Paulo, Brasil

2000 *Fim do Milênio: Os Anos 90 no Acervo do Museu.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Olhar em Movimento: Rumos Visuais. Instituto Itaú Cultural, Campinas, Brasil; Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil; Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brasil

Território Expandido II: Prêmio Multicultural Estadão. SESC Pompéia, São Paulo, Brasil

Quadros Negros Temporada de Projetos 2000. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

Programa Anual de Exposições de Artes Plásticas 99. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

VI Salão, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

1998 *Novíssimos.* Paço das Artes, São Paulo, Brasil

1997 IV Salão, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

1996 *Die Farbe Blau.* Flughafen Galerie, Frankfurt, Alemanha

Elf. Wystawa Studentów Fotografii. Galerie Wyspa, Gdansk, Polônia

1995 *Eisenturm.* Kunstverein Mainz, Alemanha

Die Farbe Weiss. Kulturgeschichtliches Museum, Osnabrück, Alemanha

BOLSAS E PRÊMIOS SELECIONADOS

2015 Melhor livro de fotografia: *Agua Escondida.* Photoespaña, Espanha

2013 Arte Patrimônio. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Rio de Janeiro, Brasil

2011 Melhor livro de fotografia: *Parece Verdade.* Prêmio Jabuti, Brasil

Luciana Brito | Galeria

- 2001 Prêmio Sergio Motta. Fundação Sergio Motta, Secretaria do Estado e Cultura e Governo do Estado de São Paulo, Brasil
- 1999 Prêmio Aquisição. VI Salão Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
- 1997 Prêmio Aquisição. IV Salão Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

RESIDÊNCIAS

- 2012 LARA Project (Latin American Roaming Art) – Asiaciti Trust, Honda Colombia. Curadoria de Alexia Tala e Jose Roca

COLEÇÕES PÚBLICAS SELECIONADAS

- Artphilein Foundation, Vaduz, Liechtenstein
- Banco de la República de Bogotá, Bogotá, Colômbia
- Banco Espírito Santo, Lisboa, Portugal
- Banco Espírito Santo, São Paulo, Brasil
- Banco Itaú BBA, New York, EUA
- Casa da Imagem, Museu da Cidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Cisneros-Fontanals Art Foundation, Miami, EUA
- Colecção da Caixa Geral de Depósitos, Lisboa, Portugal
- Colecção Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- Colecção Instituto Moreira Salles IMS, Rio de Janeiro, Brasil
- Colección Banco de España, Madri, Espanha
- Colección Fundación ARCO, Santiago de Compostela, Espanha
- Colección Fundación Rosón Arte Contemporáneo, Pontevedra, Espanha
- Collezione Fondazione Guastalla, Milão, Itália
- Centre national des arts plastiques, Paris, França
- Instituto Lina Bo e P.M. Bardi, São Paulo, Brasil
- Fundacion Helga de Alvear, Cáceres, Espanha
- Grazyna Kulczyk Collection, Pozna, Polônia
- Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, Holanda
- Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
- Instituto Lina Bo e P.M. Bardi, São Paulo, Brazil
- International Center for Photography, New York, EUA
- IPHAN Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Brasília, Brasil
- Maison Européenne de la Photographie, Paris, França

Luciana Brito | Galeria

Musée d'art moderne André Malraux, Le Havre, França

Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Espanha

Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia, Brasil

Museu de Arte Contemporânea do Paraná MAC, Curitiba, Brasil

Museu de Arte Contemporânea, Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Neue Berliner Kunstverein, Berlim, Alemanha

Pinacoteca Municipal de São Paulo, São Paulo, Brasil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

SESC Serviço Social do Comércio, São Paulo, Brasil

UAB Me Investicija, Vilnius, Lituânia

UBS Art Collection, Zurich, Suíça