

Luciana Brito | Galeria

GERALDO DE BARROS

1923 Chavantes, Brazil

1998 São Paulo, Brazil

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2025 *Jogo da Memória*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- 2022 *Geraldo de Barros: Objetos-Forma*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros. Musée d'Art Moderne et Contemporain - MAMCO, Geneve, Switzerland
- 2021 *Geraldo de Barros*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros – Imaginário, Construção e Memória. Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- 2019 *Geraldo de Barros, Unilabor*. Kunst und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim, Germany
Geraldo de Barros – Designer, painter and Photographer. ARCADIA, GenevaDPot
furnitures and Fotoformas, DIP Contemporary, Milan, Italy
Geraldo de Barros, Fotoformas. Document Gallery, Chicago, USA
Geraldo de Barros, That's it. DIP Contemporary, Lugano, Switzerland
- 2018 *Unilabor: A Terceira Via, Works by Geraldo de Barros (1954 – 1961)*. Side Gallery, Barcelona, Spain
- 2017 *Building Material Process and Form in Brazilian Art*. Hauser & Wirth, Los Angeles, USA
Fortunately, there are remains. Document Gallery, Chicago, USA
Fotoformas e Sobras. Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva, Lisbon, Portugal
- 2016 *Geraldo Industrial*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- 2015 *Geraldo de Barros e a Fotografia*. Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil
- 2014 *Geraldo de Barros: Purity of Form*. Tierney Gardarin Gallery. New York, USA
Geraldo de Barros e a Fotografia. Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, Brazil
- 2013 *Geraldo de Barros: Jogos de Dados + Sobras (1980_1990)*. Sesc Vila Mariana. São Paulo, Brazil
What Remains: Geraldo de Barros. The Photographers Gallery, London, UK
- 2010 *Entre Tantos: Geraldo de Barros*. Caixa Cultural, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros: Fotoformas e Sobras, SESC Piracicaba, São Paulo, Brazil
- 2009 *Geraldo de Barros - Modulação de mundos*. SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- 2008 *Fotoformas e Suas Margens*. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
Sicardy Gallery. Houston, USA
- 2007 *Sobras + Fotoformas*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- 2005 *A(s)simetrias*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
- 2002 *FORMA BRAZIL*. The Americas Society, New York, USA
- 2001 *Sobras + Fotoformas: Retrospective*. Ulmer Museum, Ulm, Germany
- 2000 *Fotoformas: Retrospective*. Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland
Sobras + Fotoformas. Instituto Itaú Cultural, Campinas, Brazil
- 1999 *Geraldo de Barros no Acervo*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
Fotoformas: Retrospective. Ludwig Museum, Cologne, Germany
Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
Sobras. SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- 1998 *Traces on the Glass – the photography of Geraldo de Barros*. Fotofest 98, Sicardi
Sanders Gallery, Houston, USA
- 1996 *Geraldo de Barros: Pioneiro*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Geraldo de Barros: Fotoformas. Fundação Cultural de Curitiba, Brazil
Geraldo de Barros: Photographies. Galerie Alexandre Mottier, Geneva, Switzerland
- 1995 *Fotoformas*. Galeria Camargo Villaça, São Paulo, Brazil
- 1994 *Geraldo de Barros: Fotógrafo*. Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil
- 1993 Casa das Rosas, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros: Peintre et Photographe. Musée de l'Elysée, Lausanne,
Switzerland
- 1991 *Jogos de Dados*. Galleria Mercato Del Sale, Milan, Italy
O Espaço do Artista Quando Jovem. Paço das Artes, São Paulo, Brazil
XXI Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1990 *Jogos de Dados*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 1989 *Jogos de Dados*. Museu de Arte Contemporânea de Campinas, Brazil
- 1987 Galerie Tschudi, Glarus, Switzerland
- 1986 Galeria Thomas Cohn, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria Fernando Milan, São Paulo, Brazil
42a. Biennale di Venezia, Venice, Italy
- 1979 XV Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1977 *12 Anos de Pintura*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- 1967 IX Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1965 Galeria Atrium, São Paulo, Brazil
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina
1954 Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
1953 II Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1951 I Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1950 *Fotoformas*. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
1947 Teatro Municipal, São Paulo, Brazil

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2025 *Moderna para Sempre - Fotografia Modernista Brasileira na Coleção Itaú Cultural*.
Galeria Gabinete, Vila Velha, Brazil
Nada como um dia depois de outro. Museu de Arte Contemporânea de Campinas,
Campinas, Brazil
*Construction Deconstruction Reconstruction: Brazilian Modernist Photography
(1939-1964)*. Les Rencontres D'Arles, Arles, France
Pop Brasil: vanguarda e nova figuração, 1960-70. Pinacoteca de São Paulo - Pina
Contemporânea, São Paulo, Brazil
MAM São Paulo: Encontros entre o moderno e o contemporâneo. Centro Cultural
FIESP, São Paulo, Brazil
Nada como um dia depois de outro. Museu de Arte Contemporânea de Campinas,
Campinas, Brazil
Visible. FMAC - Collection d'art contemporain Ville de Genève, Geneve, Switzerland
Cinco Ensaios Sobre o MASP - Geometrias. Museu de Arte de São Paulo Assis
Chateaubriand, São Paulo, Brazil
Brasil! Brasil! The Birth of Modernism. Royal Academy of Arts, London, England
Coleção Vilma Eid - Em Cada Canto. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
2024 *Brasil! Brasil! The Birth of Modernism*. Zentrum Paul Klee, Bern, Switzerland
Uma cadeira é uma cadeira é uma cadeira. Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
Política e Vanguarda (1964/85) na coleção Lili e João Avelar. Museu Inimá de Paula,
Belo Horizonte, Brazil
Crafting Modernity: Design in Latin America, 1940-1980. Museum of Modern Art New
York, Nova York, USA

Luciana Brito | Galeria

- Necessidade Vontade Desejo*. Galeria Athena, Rio de Janeiro, Brazil
- 2023 *Vintage Fotografia Moderna*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- A Casa de Alguém*. Apartamento 61, São Paulo, Brazil
- Linhas Tortas*. Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil
- Murilo Mendes, poeta crítico: o infinito íntimo*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2022 *Un acto de ver que se despliega. Colección Susana y Ricardo Steinbruch*. Museo Nacional Centro de Artes Reina Sofia, Madrid, Spain
- Tercer Ojo. Colección Constantini en Malba*. MALBA, Buenos Aires, Argentina
- Utopias e Distopias*. Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
- Concrete Global!*. Museum im Kulturspeicher Würzburg, Würzburg, Germany
- Arqueologia Amorosa de São Paulo*. Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil
- Raio-que-o-parta: ficções do moderno no Brasil*. SESC 24 de Maio, São Paulo, Brazil
- Ruptura e o grupo: abstração e arte concreta, 70 anos*. Museu de Arte Moderna de São Paulo - MAM, São Paulo, Brazil
- 2021 *Fotoclubismo Brazilian Modernist Photography 1946-1964*. MOMA, New York, USA
- A Máquina do Mundo*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
- Fotografo o que não vejo*. Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
- 2020 *Fotografia Modernista Brasileira*. Itaú Cultural via Google Arts & Culture, Online
- Fotografia Moderna*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- Wie zu Hause, Wo ich nicht bin*. Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
- AAA Antologia de Arte e Arquitetura*, Bergamin & Gomide + Fortes D'Aloia e Gabriel, São Paulo, Brazil
- Interiors*. Document Space, Chicago, USA
- 2019 *Em Forma de Família*. Roberto Alban Galeria, Salvador, Brazil
- Duplo olhar: pintura e fotografia modernas brasileiras*. Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil
- Fotografia Moderna 1940 – 1960*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- Opelvilien Foundation, Rüsselsheim, Germany
- New York AIPAD, with Augusta Edwards Fine Arts, Nova York, USA
- 2018 *Portrait*. Sidicardi, Gallery, Houston, USA
- Entre Construção e Apropriação*. SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- Construções Sensíveis.* CCBB Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- Construções Sensíveis.* CCBB Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
- Historia de Dos Mundos.* Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
- Ruptura.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- Moderna para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção Itaú Cultural.* Espacio Cultural de la Embajada del Brasil, Buenos Aires, Argentina
- 2017 *A Tale of Two Worlds.* Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Germany
- Making Art Concrete: Works from Argentina and Brazil.* Getty Center, Los Angeles, USA
- São Paulo não é uma cidade, invenções do centro.* Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brazil
- Modos de ver o Brasil: 30 anos do Itaú Cultural.* Oca, São Paulo, Brazil
- The Revolution is dead. Long live the Revolution!* Zentrum Paul Klee, Bern, Switzerland
- 2016 *Vanguarda Brasileira dos anos 60: Coleção Roger Wright.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
- Arte à Primeira Vista.* SESC Bauru, Bauru, Brazil
- Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú.* MON Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
- Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira.* Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2015 *15.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú.* Museu Nacional de Brasília, Brazil
- 2014 *Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú.* Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- Arte à Primeira Vista: página de uma vida.* Fundação Clóvis Salgado, Belo Horizonte, Brazil
- 2013 *Coleção Itaú de Fotografia Brasileira.* Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú.* Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil
- Sensitive Geometries. Brazil 1950s – 1980s.* Hauser & Wirth New York, USA

Luciana Brito | Galeria

- 2012 *Coleção Itaú de Fotografia Brasileira*. Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Coleção Pirelli de Fotografias. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil
Eloge du vertige. Photographies de la collection Itaú, Brésil. Maison Européenne de la Photographie, Paris, França
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil; Galeria Municipal de Arte Pancho Fierro, Lima, Peru
- 2011 *Estratégias para Luzes Acidentais*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Museu do Estado do Pará, Belém, Brazil; Museo del Barro, Asunción, Paraguay
La Abstracción Geométrica en Latinoamérica (1934–1973). Fundación Juan March, Madrid, Spain
- 2010 29ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil
Constructive Spirit: Abstract Art in South and North America, 1920s-50s. Newark Museum, Newark, USA
Coletiva, Sicardi Gallery, Houston, USA
Geraldo de Barros e Zanine Caldas, Fortes Contrastes, Utopias Realizadas. Artemobilia Galeria, São Paulo, Brazil
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Centro de Arte Contemporânea e Fotografia, Belo Horizonte, Brazil; MARGS Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil; Mexico City, Mexico
- 2009 *Cine Foto Clube Bandeirante: 70 Anos*. Centro Cultural São Paulo, Brazil
- 2008 *MAM 60*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Duchamp-Me. Sala Paulo Figueiredo, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Fotógrafos da Vida Moderna. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Laços do Olhar. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Fotoformas e Suas Margens. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
- 2007 *Fortunate Objects: Selections from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
New Perspectives in Latin American Art 1930–2006: Selections from a Decade of Acquisitions. The Museum of Modern Art, New York, USA

Luciana Brito | Galeria

IX Bienal Internacional de Fotografía, Centro de Fotografía Isla de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife, Spain

Ctrl C + Ctrl V. SESC Pompéia, São Paulo, Brazil

The Geometry of Hope: Latin American Abstract Art from The Patricia Phelps de Cisneros Collection. Blanton Museum of Art, Austin, USA

Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil 1981-2006. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2006 *The Sites of Latin American Abstraction*. Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA

Demasiado Humano: Fotografias da Coleção Joaquim Paiva. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

Concreta 56: A Raiz da Forma. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Espasso, New York, USA

Tropicália: a Revolution in Brazilian Culture. Bronx Museum, New York, USA; Barbican Art Gallery, London, England; Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany

Espaço Aberto/Espaço Fechado: Sites for Sculpture in Modern Brazil. The Henry Moore Foundation, Leeds, UK

Veracidade. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

MAM na Oca. Oca, São Paulo, Brazil

2005 *Tropicália: a Revolution in Brazilian Culture*. Museum of Contemporary Art, Chicago, USA

Année du Brésil en France. Théâtre de la Photographie, Nice, France

10 Anos de um Novo MAM: Antologia do Acervo. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Dpot: Talento Brasileiro. Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil

Cinqüenta 50. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

The Showroom. Eric Frank Fine Arts, London, UK

2004 *Versão Brasileira*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil

Tudo é Brasil. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

The Showroom. Eric Franck Fine Arts, London, UK

O Preço da Sedução: do Espartilho ao Silicone. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

La Collection M. + M. Auer. Musée d'Art et Histoire, Geneva, Switzerland

Luciana Brito | Galeria

- UNILABOR*. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
- 2003 *Un monde non-objectif*. Galerie Thessa Herold, Paris, France
- ArteFoto*. Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
- Subversão dos Meios*. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- Cuasi-corpus: Arte Concreto y Neoconcreto de Brasil*. Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City; Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Mexico; Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Paris Photo 2003*. Eric Frank Fine Ars, London, UK
- 2002 *ArteFoto*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- Matéria Prima*. Novo Museu de Arte Arquitetura Cidade, Curitiba, Brazil
- A Linha como Estrutura da Forma*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Arte Contemporânea*. Coleção Caixa Geral de Depósitos, Culturgest, Porto, Portugal
- Ruptura: Uma Reconstrução*. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
- Da Antropofagia a Brasília: Brasil 1920-1950*. Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brazil
- Paris Photo 2002*. Eric Frank Fine Arts, London, UK
- Coleção de Fotografia*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 2001 *Recortes*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- Uma coleção: Museu de Arte Moderna de São Paulo*. Galerie 68Elf, Cologne, Germany; Exit Art, Cologne, Germany; Kultur Fabrik, Esch-sur-Alzette, Luxembourg
- Body & Soul: Brasil 500 Anos Artes Visuais*. Guggenheim Museum, New York, USA
- Geometric Abstraction: Latin American Art from the Patricia Cisneros Collection*. Harvard University Art Museums, Cambridge, USA; Fundación Cisneros, Caracas, Venezuela; Yale University Press, New Haven, USA
- Trajetória da Luz na Arte Brasileira*. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- 2000 *Heterotopias: Medio Siglo Sin Lugar (1918-1968)*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
- Mostra do Redescobrimento Brasil 500 anos*. São Paulo, Brazil
- Brasil 500 Anos Artes Visuais*. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- III*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- Da antropofagia a Brasília – Brasil 1920 – 1950*. Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain
- Brazilian Photography, Labirinto e Identidades, 1946-1998*. Centro Português de Fotografia, Porto, Portugal

Luciana Brito | Galeria

- Paris Photo 2000*. Erick Frank Fine Arts, London, UK
- 1999 *Brazilian Photography, Labirinto e Identidades, 1946-1998*. Kunstmuseum, Wolfsburg, Germany
- Photography of Hope*. Benham Studio Gallery, Seattle, USA
- Enigmas*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- 1998 *The Joaquim Paiva Collection*. Fotofest 98, Houston, USA
- 1997 *Exposition d'Été, Collections 1950-1995*. Musée d'Art Contemporain de Grenoble, France
- Autoportraits*. Musée Historique Château de Nyon, Switzerland
- 1996 IV Studio de Tecnologias de Imagem, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- O Mundo de Mário Schenberg*. Casa das Rosas, São Paulo, Brazil
- Neuerwerbungen Photosammlung*. Museum Ludwig, Cologne, Germany
- Brazil: the Thinking Photography*. Rochester Institute of Technology, USA
- Collection Musées Suisses*. Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland
- 1994 *Bienal Brasil Século XX*. Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
- Joaquim Paiva Collection*. Center for the Arts at Yerba Buena Gardens, San Francisco, USA
- 1993 I Mês Internacional da Fotografia NAFOTO, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- 1992 *Bilderwelt Brasilien*. Kunsthau Zurich, Switzerland
- Latinamerika 92, Denmark
- Coleção de Fotografia Pirelli*. Museu de Arte de São, São Paulo, Brazil
- 1989 *Acervo*. Galeria São Paulo, Brazil
- Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1985 VII Exposição de Belas Artes Brasil, Tokyo, Japan; Atami, Japan; Kyoto, Japan
- 1984 *Geometria 84*. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil; Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil
- Tradição e Ruptura*. Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
- 1982 *Do Modernismo à Bienal*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- O Design no Brasil: História e Realidade*. SESC Pompéia, São Paulo Brasil; Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
- 1979 Venezia 79: La Fotografia, Venice, Italy
- 1978 I Muestra de la Fotografia Latinoamericana Contemporánea, Museo de Arte Moderno, Mexico City; Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- 1977 *Projeto Construtivo Brasileiro na Arte*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil;
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
- 1976 *O Jovem Desenho dos Anos 40*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
- 1971 *Mobiliário Brasileiro*. Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo,
Brazil
- 1966 *Rex Time (Descoberta da América, Flash-back, Rex Kaput)*. Rex Gallery & Sons,
São Paulo, Brazil
- 1960 *Konkrete Kunst, 50 Jahre Entwicklung*. Helmhaus Zurich, Switzerland
- 1957 *Arte Moderna no Brasil*. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina; Museo
de Santiago, Chile
- 1956 Salon de Mai, Palais Tokyo, Paris, France
I Exposição Nacional de Arte Concreta, Museu de Arte Moderna de São Paulo,
Brazil; Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, Brazil
- 1955 Salão Paulista de Arte Moderna, São Paulo, Brazil
- 1954 *Gravure Brésilienne*. Kunstmuseum Bern, Switzerland; Kunstgewerbemuseum,
Zurich, Switzerland ; Musée Rath de Genève, Geneva, Switzerland
- 1952 Cercle d'Art Photographique de Lyon, France
Ruptura. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 1951 V Salon del Balneario de Panticosa, Spain
Salon de Photographie de Paris et Nantes, France
- 1950 Salão de Arte Moderna, Salvador, Brazil
- 1949 Salão Nacional de Arte Moderna, São Paulo, Brazil
- 1948 Salão Nacional de Arte Moderna, São Paulo, Brazil
- 1947 Salão Nacional de Arte Moderna, São Paulo, Brazil
- 1946 Salão Nacional de Belas Artes, São Paulo, Brazil

SELECTED AWARDS

- 1991 Second Prize. XXI Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1967 Acquisition Award. IX Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1953 Acquisition Award. II Bienal de São Paulo, Brazil
- 1952 First Prize for Graphic Design. 4th Centenary of the City of São Paulo, Brazil
- 1951 Acquisition Award. I Bienal de São Paulo, Brazil

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Luciana Brito | Galeria

The Photographer's Gallery, London, UK
Archivio di Nuova Scrittura, Milan, Italy
Caixa Geral de Depósitos, Lisbon, Portugal
Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, USA
Centre Georges Pompidou, Paris, France
Centro Português de Fotografia, Porto, Portugal
Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
Coleção Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil
Coleção do SESC, São Paulo, Brazil
Coleção Itaú, São Paulo, Brazil
Coleção Joaquim Paiva, Rio de Janeiro, Brazil
Coleção Marco Antonio Villaça, São Paulo, Brazil
Coleção Pirelli de Fotografia, São Paulo, Brazil
Colección Patricia Phelps de Cisneros, Caracas, Venezuela
Collection M. + M. Auer, Geneva, Switzerland
Fonds d'Art Contemporain de la Ville de Genève, Geneva, Switzerland
Fonds d'Art Contemporain de l'Etat de Genève, Geneva, Switzerland
Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
Fundação Cultural de Curitiba, Brazil
Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Instituto Inhotim, Minas Gerais, Brazil
Ludwig Museum, Cologne, Germany
MALBA Museo de Arte Latino Americana de Buenos Aires, Argentina
MALI Museo de Arte de Lima, Peru
Max Bill Foundation, Zurich, Switzerland
Metrô de São Paulo, Brazil
MOCA Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA
Musée d'Art Contemporain de Grenoble, France
Musée de L'Elysée, Lausanne, Switzerland
Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brazil
Museu de Arte Contemporânea José Pancetti, Campinas, Brazil
Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Curitiba, Brazil

Museu do Itamaraty, Brasília, Brazil

Museum of Fine Arts, Houston, USA

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

Tate Modern, London, UK

The Museum of Modern Art, New York, USA

Tschudi Gallery Collection, Glarus, Switzerland

Union de Banques Suisses, Lausanne, Switzerland

Ursula Blicke Stiftung Collection, Kraichtal, Germany