

Luciana Brito | Galeria

GERALDO DE BARROS

1923 Chavantes, Brazil

1998 São Paulo, Brazil

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2025 *Jogo da Memória*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil

2022 *Geraldo de Barros: Objetos-Forma*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros. Musée d'Art Moderne et Contemporain - MAMCO, Geneva, Switzerland

2021 *Geraldo de Barros*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros – Imaginário, Construção e Memória. Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2019 *Geraldo de Barros, Unilabor*. Kunst und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim, Germany
Geraldo de Barros – Designer, painter and Photographer. ARCADIA, GenevaDPot furnitures and Fotoformas, DIP Contemporary, Milan, Italy
Geraldo de Barros, Fotoformas. Document Gallery, Chicago, USA
Geraldo de Barros, That's it. DIP Contemporary, Lugano, Switzerland

2018 *Unilabor: A Terceira Via, Works by Geraldo de Barros (1954 – 1961)*. Side Gallery, Barcelona, Spain

2017 *Building Material Process and Form in Brazilian Art*. Hauser & Wirth, Los Angeles, USA
Fortunately, there are remains. Document Gallery, Chicago, USA
Fotoformas e Sobras. Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva, Lisbon, Portugal

2016 *Geraldo Industrial*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil

2015 *Geraldo de Barros e a Fotografia*. Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil

2014 *Geraldo de Barros: Purity of Form*. Tierney Gardarin Gallery. New York, USA
Geraldo de Barros e a Fotografia. Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, Brazil

2013 *Geraldo de Barros: Jogos de Dados + Sobras (1980_1990)*. Sesc Vila Mariana. São Paulo, Brazil
What Remains: Geraldo de Barros. The Photographers Gallery, London, UK

2010 *Entre Tantos: Geraldo de Barros*. Caixa Cultural, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros: Fotoformas e Sobras, SESC Piracicaba, São Paulo, Brazil

2009 *Geraldo de Barros - Modulação de mundos*. SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- 2008 *Fotoformas e Suas Margens*. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
Sicardy Gallery. Houston, USA
- 2007 *Sobras + Fotoformas*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- 2005 *A(s)simetrias*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
- 2002 *FORMA BRAZIL*. The Americas Society, New York, USA
- 2001 *Sobras + Fotoformas: Retrospective*. Ulmer Museum, Ulm, Germany
- 2000 *Fotoformas: Retrospective*. Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland
Sobras + Fotoformas. Instituto Itaú Cultural, Campinas, Brazil
- 1999 *Geraldo de Barros no Acervo*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
Fotoformas: Retrospective. Ludwig Museum, Cologne, Germany
Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
Sobras. SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- 1998 *Traces on the Glass – the photography of Geraldo de Barros*. Fotofest 98, Sicardi
Sanders Gallery, Houston, USA
- 1996 *Geraldo de Barros: Pioneiro*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Geraldo de Barros: Fotoformas. Fundação Cultural de Curitiba, Brazil
Geraldo de Barros: Photographies. Galerie Alexandre Mottier, Geneva, Switzerland
- 1995 *Fotoformas*. Galeria Camargo Villaça, São Paulo, Brazil
- 1994 *Geraldo de Barros: Fotógrafo*. Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil
- 1993 Casa das Rosas, São Paulo, Brazil
Geraldo de Barros: Peintre et Photographe. Musée de L'Elysée, Lausanne,
Switzerland
- 1991 *Jogos de Dados*. Galleria Mercato Del Sale, Milan, Italy
O Espaço do Artista Quando Jovem. Paço das Artes, São Paulo, Brazil
XXI Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1990 *Jogos de Dados*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 1989 *Jogos de Dados*. Museu de Arte Contemporânea de Campinas, Brazil
- 1987 Galerie Tschudi, Glarus, Switzerland
- 1986 Galeria Thomas Cohn, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria Fernando Milan, São Paulo, Brazil
42a. Biennale di Venezia, Venice, Italy
- 1979 XV Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1977 *12 Anos de Pintura*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- 1967 IX Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1965 Galeria Atrium, São Paulo, Brazil
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina
1954 Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
1953 II Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1951 I Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1950 *Fotoformas*. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
1947 Teatro Municipal, São Paulo, Brazil

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2026 *Pluriforma: Concretos de São Paulo nos acervos da Pinacoteca e do Museu da Casa Brasileira*. Pinacoteca Fórum das Artes de Botucatu, Botucatu, Brazil
2025 *Complexo Brasil*. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
Turbilhão. Museu da Imagem e do Som Ceará, Fortaleza, Brazil
Pop Brasil: vanguardia y nueva figuración, 1960s-70s. MALBA, Buenos Aires, Argentina
Moderna para Sempre - Fotografia Modernista Brasileira na Coleção Itaú Cultural. Galeria Gabinete, Vila Velha, Brazil
Nada como um dia depois de outro. Museu de Arte Contemporânea de Campinas, Campinas, Brazil
Construction Deconstruction Reconstruction: Brazilian Modernist Photography (1939-1964). Les Rencontres D'Arles, Arles, France
Pop Brasil: vanguarda e nova figuração, 1960-70. Pinacoteca de São Paulo - Pina Contemporânea, São Paulo, Brazil
MAM São Paulo: Encontros entre o moderno e o contemporâneo. Centro Cultural FIESP, São Paulo, Brazil
Nada como um dia depois de outro. Museu de Arte Contemporânea de Campinas, Campinas, Brazil
Visible. FMAC - Collection d'art contemporain Ville de Genève, Geneve, Switzerland
Cinco Ensaios Sobre o MASP - Geometrias. Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
Brasil! Brasil! The Birth of Modernism. Royal Academy of Arts, London, England
Coleção Vilma Eid - Em Cada Canto. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- 2024 *Brasil! Brasil! The Birth of Modernism*. Zentrum Paul Klee, Bern, Switzerland
Uma cadeira é uma cadeira é uma cadeira. Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
Política e Vanguarda (1964/85) na coleção Lili e João Avelar. Museu Inimá de Paula, Belo Horizonte, Brazil
Crafting Modernity: Design in Latin America, 1940-1980. Museum of Modern Art New York, Nova York, USA
Necessidade Vontade Desejo. Galeria Athena, Rio de Janeiro, Brazil
- 2023 *Vintage Fotografia Moderna*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
A Casa de Alguém. Apartamento 61, São Paulo, Brazil
Linhas Tortas. Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil
Murilo Mendes, poeta crítico: o infinito íntimo. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2022 *Un acto de ver que se despliega. Colección Susana y Ricardo Steinbruch*. Museo Nacional Centro de Artes Reina Sofia, Madrid, Spain
Tercer Ojo. Colección Constantini en Malba. MALBA, Buenos Aires, Argentina
Utopias e Distopias. Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
Concrete Global!. Museum im Kulturspeicher Würzburg, Würzburg, Germany
Arqueologia Amorosa de São Paulo. Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil
Raio-que-o-parta: ficções do moderno no Brasil. SESC 24 de Maio, São Paulo, Brazil
Ruptura e o grupo: abstração e arte concreta, 70 anos. Museu de Arte Moderna de São Paulo - MAM, São Paulo, Brazil
- 2021 *Fotoclubismo Brazilian Modernist Photography 1946-1964*. MOMA, New York, USA
A Máquina do Mundo. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
Fotografo o que não vejo. Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
- 2020 *Fotografia Modernista Brasileira*. Itaú Cultural via Google Arts & Culture, Online
Fotografia Moderna. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Wie zu Hause, Wo ich nicht bin. Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
AAA Antologia de Arte e Arquitetura, Bergamin & Gomide + Fortes D'Aloia e Gabriel, São Paulo, Brazil
Interiors. Document Space, Chicago, USA
- 2019 *Em Forma de Família*. Roberto Alban Galeria, Salvador, Brazil
Duplo olhar: pintura e fotografia modernas brasileiras. Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- Fotografia Moderna 1940 – 1960.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Opelvilen Foundation, Rüsselsheim, Germany
New York AIPAD, with Augusta Edwards Fine Arts, Nova York, USA
- 2018 *Portrait.* Sidicardi, Gallery, Houston, USA
Entre Construção e Apropriação. SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil
Construções Sensíveis. CCBB Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Construções Sensíveis. CCBB Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
Historia de Dos Mundos. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Ruptura. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Moderna para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção Itaú Cultural. Espacio Cultural de la Embajada del Brasil, Buenos Aires, Argentina
- 2017 *A Tale of Two Worlds.* Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Germany
Making Art Concrete: Works from Argentina and Brazil. Getty Center, Los Angeles, USA
São Paulo não é uma cidade, invenções do centro. Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brazil
Modos de ver o Brasil: 30 anos do Itaú Cultural. Oca, São Paulo, Brazil
The Revolution is dead. Long live the Revolution! Zentrum Paul Klee, Bern, Switzerland
- 2016 *Vanguarda Brasileira dos anos 60: Coleção Roger Wright.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
Arte à Primeira Vista. SESC Bauru, Bauru, Brazil
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. MON Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2015 *15.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Museu Nacional de Brasília, Brazil
- 2014 *Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú.* Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- Arte à Primeira Vista: página de uma vida.* Fundação Clóvis Salgado, Belo Horizonte, Brazil
- 2013 *Coleção Itaú de Fotografia Brasileira.* Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil
Sensitive Geometries. Brazil 1950s – 1980s. Hauser & Wirth New York, USA
- 2012 *Coleção Itaú de Fotografia Brasileira.* Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Coleção Pirelli de Fotografias. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil
Eloge du vertige. Photographies de la collection Itaú, Brésil. Maison Européenne de la Photographie, Paris, França
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil; Galeria Municipal de Arte Pancho Fierro, Lima, Peru
- 2011 *Estratégias para Luzes Acidentais.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Museu do Estado do Pará, Belém, Brazil; Museo del Barro, Asunción, Paraguay
La Abstracción Geométrica en Latinoamérica (1934–1973). Fundación Juan March, Madrid, Spain
- 2010 29ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil
Constructive Spirit: Abstract Art in South and North America, 1920s-50s. Newark Museum, Newark, USA
Coletiva, Sicardi Gallery, Houston, USA
Geraldo de Barros e Zanine Caldas, Fortes Contrastes, Utopias Realizadas. Artemobilia Galeria, São Paulo, Brazil
Moderna Para Sempre: Fotografia Modernista Brasileira na Coleção do Itaú. Centro de Arte Contemporânea e Fotografia, Belo Horizonte, Brazil; MARGS Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil; Mexico City, Mexico
- 2009 *Cine Foto Clube Bandeirante: 70 Anos.* Centro Cultural São Paulo, Brazil
- 2008 *MAM 60.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Duchamp-Me. Sala Paulo Figueiredo, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Fotógrafos da Vida Moderna. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Laços do Olhar. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- Fotoformas e Suas Margens*. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
- 2007 *Fortunate Objects: Selections from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
- New Perspectives in Latin American Art 1930–2006: Selections from a Decade of Acquisitions*. The Museum of Modern Art, New York, USA
- IX Bienal Internacional de Fotografía, Centro de Fotografía Isla de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife, Spain
- Ctrl C + Ctrl V*. SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- The Geometry of Hope: Latin American Abstract Art from The Patricia Phelps de Cisneros Collection*. Blanton Museum of Art, Austin, USA
- Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil 1981-2006*. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- 2006 *The Sites of Latin American Abstraction*. Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
- Demasiado Humano: Fotografias da Coleção Joaquim Paiva*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
- Concreta 56: A Raiz da Forma*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Espasso, New York, USA
- Tropicália: a Revolution in Brazilian Culture*. Bronx Museum, New York, USA; Barbican Art Gallery, London, England; Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
- Espaço Aberto/Espaço Fechado: Sites for Sculpture in Modern Brazil*. The Henry Moore Foundation, Leeds, UK
- Veracidade*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- MAM na Oca*. Oca, São Paulo, Brazil
- 2005 *Tropicália: a Revolution in Brazilian Culture*. Museum of Contemporary Art, Chicago, USA
- Année du Brésil en France*. Théâtre de la Photographie, Nice, France
- 10 Anos de um Novo MAM: Antologia do Acervo*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Dpot: Talento Brasileiro*. Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil
- Cinqüenta 50*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- The Showroom*. Eric Frank Fine Arts, London, UK
- 2004 *Versão Brasileira*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- Tudo é Brasil.* Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
- The Showroom.* Eric Franck Fine Arts, London, UK
- O Preço da Sedução: do Espartilho ao Silicone.* Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- La Collection M.+ M. Auer.* Musée d'Art et Histoire, Geneva, Switzerland
- UNILABOR.* Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
- 2003 *Un monde non-objectif.* Galerie Thessa Herold, Paris, France
- ArteFoto.* Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
- Subversão dos Meios.* Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- Cuasi-corpus: Arte Concreto y Neoconcreto de Brasil.* Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City; Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Mexico; Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Paris Photo 2003.* Eric Frank Fine Arts, London, UK
- 2002 *ArteFoto.* Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- Matéria Prima.* Novo Museu de Arte Arquitetura Cidade, Curitiba, Brazil
- A Linha como Estrutura da Forma.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Arte Contemporânea.* Coleção Caixa Geral de Depósitos, Culturgest, Porto, Portugal
- Ruptura: Uma Reconstrução.* Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil
- Da Antropofagia a Brasília: Brasil 1920-1950.* Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brazil
- Paris Photo 2002.* Eric Frank Fine Arts, London, UK
- Coleção de Fotografia.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 2001 *Recortes.* Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- Uma coleção: Museu de Arte Moderna de São Paulo.* Galerie 68Elf, Cologne, Germany; Exit Art, Cologne, Germany; Kultur Fabrik, Esch-sur-Alzette, Luxembourg
- Body & Soul: Brasil 500 Anos Artes Visuais.* Guggenheim Museum, New York, USA
- Geometric Abstraction: Latin American Art from the Patricia Cisneros Collection.* Harvard University Art Museums, Cambridge, USA; Fundación Cisneros, Caracas, Venezuela; Yale University Press, New Haven, USA
- Trajatória da Luz na Arte Brasileira.* Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- 2000 *Heterotopias: Medio Siglo Sin Lugar (1918-1968).* Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
- Mostra do Redescobrimento Brasil 500 anos.* São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- Brasil 500 Anos Artes Visuais*. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- III. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- Da antropofagia a Brasília – Brasil 1920 – 1950*. Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain
- Brazilian Photography, Labirinto e Identidades, 1946-1998*. Centro Português de Fotografia, Porto, Portugal
- Paris Photo 2000*. Erick Frank Fine Arts, London, UK
- 1999 *Brazilian Photography, Labirinto e Identidades, 1946-1998*. Kunstmuseum, Wolfsburg, Germany
- Photography of Hope*. Benham Studio Gallery, Seattle, USA
- Enigmas*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- 1998 *The Joaquim Paiva Collection*. Fotofest 98, Houston, USA
- 1997 *Exposition d'Été, Colletions 1950-1995*. Musée d'Art Contemporain de Grenoble, France
- Autoportraits*. Musée Historique Château de Nyon, Switzerland
- 1996 IV Studio de Tecnologias de Imagem, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- O Mundo de Mário Schenberg*. Casa das Rosas, São Paulo, Brazil
- Neuerwerbungen Photosammlung*. Museum Ludwig, Cologne, Germany
- Brazil: the Thinking Photography*. Rochester Institute of Technology, USA
- Collection Musées Suisses*. Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland
- 1994 *Bienal Brasil Século XX*. Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
- Joaquim Paiva Collection*. Center for the Arts at Yerba Buena Gardens, San Francisco, USA
- 1993 I Mês Internacional da Fotografia NAFOTO, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- 1992 *Bilderwelt Brasilien*. Kunsthaus Zurich, Switzerland
- Latinamerika 92, Denmark
- Coleção de Fotografia Pirelli*. Museu de Arte de São, São Paulo, Brazil
- 1989 *Acervo*. Galeria São Paulo, Brazil
- Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1985 VII Exposição de Belas Artes Brasil, Tokyo, Japan; Atami, Japan; Kyoto, Japan
- 1984 *Geometria 84*. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil; Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil
- Tradição e Ruptura*. Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
- 1982 *Do Modernismo à Bienal*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- O Design no Brasil: História e Realidade.* SESC Pompéia, São Paulo Brasil; Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
- 1979 *Venezia 79: La Fotografia*, Venice, Italy
- 1978 *I Muestra de la Fotografia Latinoamericana Contemporánea*, Museo de Arte Moderno, Mexico City; Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
- 1977 *Projeto Construtivo Brasileiro na Arte.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
- 1976 *O Jovem Desenho dos Anos 40.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
- 1971 *Mobiliário Brasileiro.* Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
- 1966 *Rex Time (Descoberta da América, Flash-back, Rex Kaput).* Rex Gallery & Sons, São Paulo, Brazil
- 1960 *Konkrete Kunst, 50 Jahre Entwicklung.* Helmhaus Zurich, Switzerland
- 1957 *Arte Moderna no Brasil.* Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina; Museo de Santiago, Chile
- 1956 *Salon de Mai*, Palais Tokyo, Paris, France
I Exposição Nacional de Arte Concreta, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil; Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, Brazil
- 1955 *Salão Paulista de Arte Moderna*, São Paulo, Brazil
- 1954 *Gravure Brésilienne.* Kunstmuseum Bern, Switzerland; Kunstgewerbemuseum, Zurich, Switzerland ; Musée Rath de Genève, Geneva, Switzerland
- 1952 *Cercle d'Art Photographique de Lyon*, France
Ruptura. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 1951 *V Salon del Balneario de Panticosa*, Spain
Salon de Photographie de Paris et Nantes, France
- 1950 *Salão de Arte Moderna*, Salvador, Brazil
- 1949 *Salão Nacional de Arte Moderna*, São Paulo, Brazil
- 1948 *Salão Nacional de Arte Moderna*, São Paulo, Brazil
- 1947 *Salão Nacional de Arte Moderna*, São Paulo, Brazil
- 1946 *Salão Nacional de Belas Artes*, São Paulo, Brazil

SELECTED AWARDS

- 1991 *Second Prize.* XXI Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

Luciana Brito | Galeria

- 1967 Acquisition Award. IX Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1953 Acquisition Award. II Bienal de São Paulo, Brazil
- 1952 First Prize for Graphic Design. 4th Centenary of the City of São Paulo, Brazil
- 1951 Acquisition Award. I Bienal de São Paulo, Brazil

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

- The Photographer's Gallery, London, UK
- Archivio di Nuova Scrittura, Milan, Italy
- Caixa Geral de Depósitos, Lisbon, Portugal
- Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, USA
- Centre Georges Pompidou, Paris, France
- Centro Português de Fotografia, Porto, Portugal
- Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
- Coleção Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil
- Coleção do SESC, São Paulo, Brazil
- Coleção Itaú, São Paulo, Brazil
- Coleção Joaquim Paiva, Rio de Janeiro, Brazil
- Coleção Marco Antonio Villaça, São Paulo, Brazil
- Coleção Pirelli de Fotografia, São Paulo, Brazil
- Colección Patricia Phelps de Cisneros, Caracas, Venezuela
- Collection M. + M. Auer, Geneva, Switzerland
- Fonds d'Art Contemporain de la Ville de Genève, Geneva, Switzerland
- Fonds d'Art Contemporain de l'Etat de Genève, Geneva, Switzerland
- Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
- Fundação Cultural de Curitiba, Brazil
- Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
- Instituto Inhotim, Minas Gerais, Brazil
- Ludwig Museum, Cologne, Germany
- MALBA Museo de Arte Latino Americana de Buenos Aires, Argentina
- MALI Museo de Arte de Lima, Peru
- Max Bill Foundation, Zurich, Switzerland
- Metrô de São Paulo, Brazil
- MOCA Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA
- Musée d'Art Contemporain de Grenoble, France

Luciana Brito | Galeria

Musée de L'Elysée, Lausanne, Switzerland

Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brazil

Museu de Arte Contemporânea José Pancetti, Campinas, Brazil

Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Curitiba, Brazil

Museu do Itamaraty, Brasília, Brazil

Museum of Fine Arts, Houston, USA

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

Tate Modern, London, UK

The Museum of Modern Art, New York, USA

Tschudi Gallery Collection, Glarus, Switzerland

Union de Banques Suisses, Lausanne, Switzerland

Ursula Blicke Stiftung Collection, Kraichtal, Germany