

Luciana Brito | Galeria

HÉCTOR ZAMORA

1974, Cidade do México, México.

Vive e trabalha em Lisboa, Portugal.

EDUCAÇÃO

2000 Pós Graduação em Estruturas Leves (Geometria estrutural) – Aluno ouvinte, UNAM, Cidade do México, México

1998 Graduação em Graphic Design, UAM – X, Cidade do México, México

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS

2025 *PIVOT*. NDSM-werf Foundation, Amsterdã, Holanda

2025 Comissions Programme. Art Dubai, Alserkal Avenue, Dubai, Emirados Árabes Unidos

Rehilete. Casa de Ricardo Regazzoni, Tepoztlán, México

2024 *Emergencia*. Albarrán Bourdais, Madrid, Espanha

Quimera. MAZ Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, México

2023 *As Circunstâncias*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

Ordem e Progresso - Senhora do Cabo. Museu Marítimo de Ílhavo, Ílhavo, Portugal

Delírio. Labor, Cidade do México, México

2020 *The Roof Garden Commission: Héctor Zamora. Lattice Detour*. The MET, Nova York, EUA

2019 *Solo exhibition*. Gluck 50, Milão, Itália

Summer Group Show. Solo Gallery, Teruel, Espanha

Movimientos Emisores de Existencia. Labor Gallery, Cidade do México, México

Uma Boa Ordem. Pavilion, coauthor Lucia Koch, Casa Wabi, Oaxaca, México

2018 *Vibrações Centrífugas*. Pavilhão Branco, Lisboa, Portugal

Commissioned project. Kunst in öffentlichen Raum, Viena, Áustria

Order and Progress. Viborg Kunsthall, Viborg, Dinamarca

Nas Coxas + Acima de Tudo. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

Comissioned Art Project. For Kista Äng, por AM Public. Stockholm Konst, Stocolmo, Suécia

2017 *RE/VUELTA*. MARCO Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, México

De/Codificación. Fundación RAC, Pontevedra, Espanha

Cappadox Festival, Cappadocia, Turquia

Luciana Brito | Galeria

- Urdiendo Ritmos.* Jardín Ochil, Merida, México
- Ordem e Progresso.* Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa, Portugal
- Memorandum.* Museo Universitario de Chopo, Cidade do México, México
- 2016 *Ordre et Progrès.* SAM Art Projects, Palais de Tokyo, Paris, França
- Dinâmica Não Linear.* CCBB. São Paulo, Brasil
- 2015 *La réalité et autres tromperies.* FRAC des Pays de la Loire, Nantes, França
- Intervention – workshop.* Ecole D'Architecture de Nantes, França
- Kreëmart.* Paris, França
- 2014 *Projeto Janela #2.* Espaço Aurora, São Paulo, Brasil
- Héctor Zamora [documentary videos].* Kunststation Delden/ Het-Loket, Delden, Holanda
- 2013 *Protogeometries, Essay On the Anexact.* Labor Gallery, Cidade do México, México
- Panglossian Paradigm.* Redcat - Center for Contemporary Art, Los Angeles, EUA
- Potencialidades.* Galerie Mélanie Rio. Nantes, França
- 2012 *Muegano.* Comissionado pelo SCAPE Public Art, Christchurch, Nova Zelândia
- Architecture+ Art.* SMOCA. Scottsdale. Arizona, EUA
- Inconstância Material.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- 2011 *Zeppelin Schärme.* Zeppelin Museum, Friedrichshafen, Alemanha
- White Noise,* Bethells beach – Shed 6 – Elam project-space B431, Auckland Festival, Auckland, Nova Zelândia
- Offered paradises.* Museo El Eco, Cidade do México, México
- 2010 *Errant, Projeto Margem.* Rio Tamandateí, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- Credibility Crisis.* Miami Basel, Miami, USA
- 2008 *De Belg wordt geboren met een baksteen in de maag.* FLACC, Genk, Bélgica
- 2007 *Specular Reflections.* Cerca Series. MCASD, San Diego, EUA
- 2006 *Divisiones.* Hotel Condesa DF, Cidade do México, México
- 2005 *Líneas de suspensión, ensayo sobre geometría funicular.* Enrique Guerrero Gallery, Cidade do México, Mexico
- Unidad habitacional.* La Casa Encendida, Madrid, Espanha.
- 2004 *Paracaidista, Av. Revolución 1608 bis.* Carrillo Gil Museum, Cidade do México, Mexico.
- 2003 *PNEU.* Garash Gallery, Cidade do México, Mexico.
- 2000 *a=360° r/R, Arte in Situ “La Torre de los Vientos”.* Cidade do México, México

Luciana Brito | Galeria

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

- 2026 *Desert X*. Wadi AlFann, AlUla, Arábia Saudita
- 2025 *A Terceira Margem da Cidade: Paulo Mendes da Rocha e os Desafios da Vida no Planeta*. Museu Brasileiro da Escultura e da Ecologia - MuBE, São Paulo, Brasil
Arts of the Earth. Guggenheim Bilbao, Bilbao, Espanha
Som e Fúria. Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brasil
BOG25: Bienal Internacional de Arte y Ciudad. Edifício ICFES, Bogotá, Colômbia
IJssel biennale 2025. IJssel River, Deventer, Holanda
Prototipoak Bilbao 2025. Azkuna Zentroa, Bilbao, Espanha
Collector #3. Jardin Botanique de Bordeaux, Bordeaux, França
Arte Contemporáneo en el Carrillo Gil. Memoria de las Exposiciones 1974 - 2024. Museo de Arte Carrillo Gil, Cidade do México, México
Canteiros. Galeria Cavalo, Rio de Janeiro, Brasil
- 2024 *The Objects We Choose*. Tanya Bonakdar Gallery, Nova York, EUA
MASA: Cinco Años Después. Masa Galeria, Cidade do México, México
Coincidencias/Divergencias. Plataforma, Guadalajara, México
Mini-Size Cinema. MIKC Productions, Hengelo, Holanda
Trienal Tijuana: 2. Internacional Pictórica. Tijuana, México
Construir, habitar, crear. Colegio de San Idefonso, Mexico City, México
¿Hecho Consumado?: Memoria, civismo crítico y arte contemporáneo. Complejo Cultural Los Pinos, Cidade do México, México
MASA X LUHRING AUGUSTINE. Masa Galeria, Cidade do México, México
- 2023 *Primavera Silenciosa*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
AMEXICA Arte Mexicano Contemporáneo de la Collección de la Familia
Servais. Instituto Cultural de México, Paris, França
Desert X. Coachella Valley, Palm Springs, EUA
- 2022 *Un lugar en un momento. Prácticas de sitio específico*. Museo de Arte Carrillo Gil, Cidade do México, México
Pago en especie SHCP. Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, México
Trauma, Sonho e Fuga. 13ª Bienal do Mercosul. Travessa dos Cataventos, Porto Alegre, Brasil
Inaudito Magdalena. 46º Salón Nacional de Artistas. Santa Cruz de Mompox, Colômbia
BAKSTEEN | BRICK. Kunsthal KAdE, Amersfoort, Holanda

Luciana Brito | Galeria

- Bitácoras: Colección Fundación Casa Wabi.* El MACQ - Museo de Arte Contemporáneo Querétaro, Querétaro, México
- Raiz y Rizoma. México en la Colección Otazu.* Fundación Casa de México en España, Madrid, Espanha
- No Sonho do Homem que Sonhava o Sonhado Acordou.* Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisboa, Portugal
- Contemporary Sculpture from Mexico.* Assembly NY, Monticello, EUA
- 2021 *The Sowers.* Fondation Thalie, Bruxelas, Bélgica
- Liquid Modernity.* Persons Project. Berlim, Alemanha
- Somos Aunque nos Olviden.* Concha Acústica, Parque de las Americas, Mérida, México
- Memory Shop / Tienda de Memorias.* Fundación Casa Wabi, Oaxaca, México
- Trauma Brugge Triennale.* Brugge, Bélgica
- Humming.* Koes Museum, Copenhagem, Dinamarca
- Living Together – Crossing Borders.* 4th Mediterranean Biennial, Sahknin, Israel
- Anozero: Bienal de Coimbra.* Casa Municipal da Cultura, Coimbra, Portugal
- 2020 *Arte em Campo.* Estádio do Pacaembú, São Paulo, Brasil
- (Im)possible Bodies.* Spark Makers Zone, 's-Hertogenbosch, Holanda
- Dividing Line.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- LB/Festival de Vídeo Online.* Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- In the Beginning: Media Art and History from the Hirshhorn's Collection.* Hirshhorn Museum, Washington, EUA
- Amexica.* The Loft, Bruxelas, Bélgica
- Les Extatiques.* Paris La Défense, Paris, França
- Seismic Movements: Dhaka Art Summit 2020.* Samdani Art Foundation, Dacca, Bangladesh
- Homebound.* Francisco Fino Gallery, Lisboa, Portugal
- 2019 *SOLO Sumeer Group.* Solo Houses, Teruel, Espanha
- Les Extatiques.* Paris La Défense, Paris, França
- Bienal Transatlântica do Príncipe. Ilha do Príncipe, São Tomé e Príncipe*
- Walking Through Walls/ Durch Mauern Gehen.* The Martin Gropius Bau, Berlim, Alemanha
- Det Andet Sted.* KØS Museum of Art in Public Spaces, Copenhagem, Dinamarca
- Movimentos Emissores de Existencia.* Fundación Otazu, Pamplona, Espanha / Galeria Labor, Cidade do México, México

Luciana Brito | Galeria

- Mass Spectacle*. Eduardo Secci Gallery, Florença, Itália
- I don't understand what you're talking about, but I know what you mean*. Pasto Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- Mi Tierra*. Otazu Foundation, Pamplona, Spain.
- 2018 *South South Between Land and Sea*. Film Program, Goodman Gallery, Cidade do Cabo, África do Sul
- Exposición Inaugural*. Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro, Querétaro, México
- En Construcción*. Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Galicia, Espanha
- The Atlantic Triangle*. 11ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil
- Shanghai Biennial*. Shanghai, China
- Los Artefactos Subordinados*. Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
- 2017 *L'inconfort Moderne*. La FabriC Fondation Salomon pour l'Art Contemporain, Annecy, França
- Condemned to be Modern*. Los Angeles Municipal Art Gallery, Los Angeles, EUA
- 4th Ural Industrial Biennial, Ural, Rússia
- Floating Worlds*. Lyon Biennale, Lyon, França
- Frestas*. Trienal de Artes, Sesc Sorocaba, Brasil
- 2016 *Residência Moderna*. Luciana Brito Galeria. São Paulo, Brasil
- Brazil, Beleza?!* Beelden aan Zee Museum, Museum of Modern Sculpture, Haia, Holanda
- Masterworks from the Hirshhorn Collection*. Museum of Modern Sculpture, Haia, Holanda
- Work=Being in the World*. Borusan Sanat, Istanbul, Turquia
- Notícias de um novo MUBE: arquiteta e paisagem urbana*. MUBE Museu Brasileiro de Escultura, São Paulo, Brasil
- Ritournelle*. La FabriC, Fondation Salomon, Annecy, França
- Window Cinema*. MIKC Kunststation Delden, Holanda
- 2015 *15*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- Mini Size Art Works*. MIKC, Delden, Holanda
- 1: The Third Entity*. ASAKUSA, Tokyo Japão
- Between Dissent and Discipline: Art and Public Space*. Inter Arts Center, Malmö, Suécia
- Reverta: Arte e Sustentabilidade*. Museu da Cidade OCA, São Paulo, Brasil

Luciana Brito | Galeria

- Between the Idea and Experience.* 12th Havana Biennale, Havana, Cuba
CRU: Comida, Transformação e Arte. CCBB, Brasília, Brasil
- 2014 *Buildering: Misbehaving the City.* Lois & Richard Rosenthal Center for Contemporary Art, Cincinnati, EUA
13. Centro de Arte Contemporâneo La Conservera, Ceutí, Espanha
PER/FORM. CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo, Madri, Espanha
Re-outline. Beit HaGefen – a Jewish-Arab Culture Center, Haifa, Israel
Alimentário. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Feito por Brasileiros. Cidade Matarazzo, São Paulo, Brasil
Restrospectiva Lupa. ArtRio. Rio de Janeiro, Brasil
artBO. Bogotá, Colômbia
We Have Never Participated. The 8th Shenzhen Sculpture Biennale, Shenzhen, China
- 2013 *Escalas.* Estúdio Alvaro Razuk. São Paulo, Brasil
Cidades Modos de Fazer Modos de Usar. 10^a Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo, São Paulo, Brasil
Participatory City: 100 Urban Trends from the BMW Guggenheim Lab.
Solomon R. Guggenheim Museum, New York, EUA
Mom, Am I Barbarian? 13th Istanbul Biennial, Istanbul, Turquia
Blind Field, Krannert Art Museum, University of Illinois, Champaign, EUA
- 2012 *En Suspensión.* Espai D'Art Contemporani de Castelló. Castelló, Espanha
Gilvan Samico, Paulo Monteiro, Hector Zamora e Eduardo Verderame. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil
BMW Guggenheim Lab Mumbai. Programa especial com iniciativa da Solomon R. Guggenheim Foundation, Mumbai, Índia
Centro Abierto. MALI Museo de Arte de Lima, Lima, Peru
Move Towards the Light. Auckland Art Festival, Auckland, Nova Zelândia
Resisting the Present. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris/ARC, Paris, França
About Change. The World Bank Group, Washington DC, EUA
- 2011 *Performance & Arquitectura,* Tabacalera, Madri, Espanha
32^o Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
A terrible Beauty is Born. 11th Lyon Biennial, Lyon, França
Resisting the Present. Amparo Museum, Puebla, México
Ustedes Nosotros. Centro Cultural de España, Managua, Nicaragua

Luciana Brito | Galeria

- Disponibile.* School of the Museum of Fine Arts, Boston, EUA
- FGAP@Venice*, Official Collateral Event, 54a Bienal de Veneza, Veneza, Itália
- Wasser, Schiene, Straße, Luft.* Zeppelin Museum, Friedrichshafen, Alemanha
- Porque sim.* Galeria Millan, São Paulo, Brasil
- Ustedes Nosotros.* Centro Cultural de España en Guatemala, Guatemala
- Suspended Sculptures.* EX3 Contemporary Art Centre, Florença, Itália
- 2010 *The diversity of all and everything possible.* 12th International Cairo Biennale, Cairo, Egito
- Disponibile.* Walter and McBean Galleries, San Francisco Art Institute, São Francisco, EUA
- Future Generation Art Prize.* Pinchuk Art Centre, Kiev, Ucrânia
- Touched.* Liverpool Biennial, Liverpool, GB
- A Contemplação do Mundo.* Paralela, São Paulo, Brasil
- Art and Cities.* Aichi Triennial, Nagoya, Japão
- Constante, La Nueva Babilônia.* Museo de Arte de Zapopan, Jalisco, Mexico
- Mientras sea posible.* Casa de America, Madri, Espanha
- 2009 *Exposição Inaugural,* Galeria Labor, Cidade do México, México
- Lugares Comunes.* Bogotá, Colômbia
- Making Worlds.* 53ª Bienal de Veneza, Veneza, Itália
- PH Neutro.* Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil
- Cartas/Trajetos.* Usina Cultura Energisa, João Pessoa, Brazil
- 2008 *II Trienal Poli/Gráfica de San Juan: América Latina y el Caribe.* San Juan, Porto Rico
- Quase Líquido.* Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- 2007 *Viva Mexico.* Zacheta National Gallery of Art, Varsóvia, Polônia
- Positions in Context.* CIFO, Grants Program 2007 Exhibition, Miami, EUA
- Encuentro Internacional Medellín 2007 (MDE07),* Medellin, Colômbia
- 2006 *27ª Bienal de São Paulo.* São Paulo, Brasil
- Busan Biennale 2006.* Pusan, Coréia do Sul
- Sueño de una noche de verano.* Muros Museum, Cuernavaca, Mexico
- Novena Bienal de la Habana.* Havana, Cuba.
- Frontera. Esbozo para la creación de una sociedad del futuro.* Lacandon Mountain National Park, Guatemala
- Desecho.* Casa del Lago Juan José Arreola, Cidade do México, México
- 2005 *Dialogues.* Indian International Center, Nova Delhi, Índia
- Farsites / sitios distantes,* San Diego Museum of Art, Insite05, San Diego, EUA

Luciana Brito | Galeria

Eco: arte contemporáneo mexicano. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madri, Espanha

2003 *Festival Flama.* Xalapa, Veracruz, México

Fission/fusion. Mexican Cultural Institute, Washington DC, EUA

2002 *Item,* Centro Cultural España, Cidade do México, México

2001 *Con Fulgente Hado. X –* Teresa Museum, Cidade do México, México

PRÊMIOS SELECIONADOS

2017 Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA, Cidade do México, México

2014 Premio Arco Comunidad de Madrid para Jóvenes Artistas, Madri, Espanha

2011 Graham Foundation, Architecture + Art: Héctor Zamora Solo Exhibition fall 2012, SMOCA, Scottsdale, EUA

2010 Programa Brasil Arte Contemporânea, Prêmio Exposição Internacional, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil

2009 Gran Centenario Emerging Artist Award, Cuervo Foundation, FEMACO, Cidade do México, México

The Garage Center for Contemporary Culture (GCCC Moscow), patrocinador do projeto da 53a Bienal de Veneza

2007 The Pollock-Krasner Foundation, Inc.

2006 CIFO Cisneros Fontanals Art Foundation
Jumex Collection Foundation

2003 BBVA Bancomer Foundation

COLEÇÕES PÚBLICAS SELECIONADAS

Amparo Museum, Puebla, México

AXA Collection, Cidade do México, México

CA2M Centro de Arte dos de Mayo, Madrid, Espanha

CNAP, Centre National des Arts Plastiques, Paris, França

Chartwell Collection, Auckland, Nova Zelândia

21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, EUA

Fundación RAC, Pontevedra, Espanha

Fundación Casa Wabi, Oaxaca, Mexico

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, EUA

Jumex Collection Foundation, Cidade do México, México

Luciana Brito | Galeria

Luis Paulo Montenegro, Rio de Janeiro, Brasil

MAAT Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa, Portugal