

Luciana Brito | Galeria

PABLO LOBATO

1976, Bom Despacho, MG, Brasil

Vive e trabalha em Belo Horizonte, Brasil

FORMAÇÃO

Graduado em Arte na Pontifícia Universidade Católica de Minas

Especializou-se em cinema, PUC Minas/ UFMG

Estudou fotografia na escola Guignard, UEMG

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS

2021 *Graças a Dedos*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

2017 *Outono, apesar de tudo*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

Escutar o mundo. Artissima, Torino, Itália.

2016 *Da natureza das coisas*. MAR Museu de arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

2015 *Profanações*. Fundaj, Recife, Brasil

2014 *Coupure, Latence*. Bendana-Pinel Art Contemporain, Paris, França

2012 *Do Corte*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

2011 *Expiração 02*. Atelier Subterrânea, Porto Alegre, Brasil

2010 *O que pode a expiração*. Museu Inimá de Paula, Belo Horizonte, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

*festivais de vídeo e cinema selecionados

2025 *Bárbara de Cocais - Escultura Comunitária #02*. Barão de Cocais e Santa Bárbara, Brasil

2024 *Bárbara de Cocais - Escultura Comunitária #01*. Barão de Cocais e Santa Bárbara, Brasil

2023 *Emoção de Lidar*. Quadra Galeria, São Paulo, Brasil

2022 *Longe*. Fundação Joaquim Nabuco – Campus Derby, Recife, Brasil

2021 **Somos Aunque Nos Olviden*. Concha Acústica, Parque de las Americas, Mérida, México

2020 *VIX Estorias Capixabas*. Museu de Arte do Espírito Santo Dionísio del Santo Vitória, Brasil

**LB/Festival de Vídeo Online*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil

2019 *Novas Efervescências*. Espaço Cultural Porto Seguro, São Paulo, Brasil

Luciana Brito | Galeria

- 2018 *Tempos sensíveis*. Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
Ready Made in Brazil. Espaço Galeria Sesi São José do Rio Preto, São Paulo, Brasil
60 anos, Museu + Residência. Museu de Arte da Pampulha (MAP), Belo Horizonte, Brasil
Zona de Escuta. A expedição catástrofe: por uma arqueologia da ignorância. Instituto de Artes da UFRGS, Porto Alegre, Brasil
Feito Poeira ao Vento | Fotografia na coleção MAR. Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
Expedição catástrofe: por uma arqueologia da ignorância. ESPAI, Belo Horizonte, Brasil
Magiclick: Ganso no Cinema. Sesc Palladium, Belo Horizonte, Brasil
- 2017 *Salão Paraense: Memória e Momento*. MON Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
Ready Made in Brazil. Centro Cultural Fiesp, São Paulo, Brasil
Torre de Transmissão. Programa Rumos Itaú Cultural, Goiânia, Brasil
Feito Poeira ao Vento: Fotografia na coleção MAR. MAR Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
Ready Made in Brazil. Sesi São Paulo, Brasil
Prêmio Marcantonio Villaça para Artes Plásticas. MuBE Museu Brasileiro de Escultura, São Paulo, Brasil
Osso. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
- 2016 *A arte de contar histórias*. MAC Niterói, Niterói, Brasil
Video Art in Latin America. Getty Center, Los Angeles, EUA
Residência Moderna. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
Depois do Futuro. Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
No Man's Land. MMCA Residency Changdong, Seul, Coréia do Sul
- 2015 *15*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
Luz do Mundo. 5a Bienal de Curitiba, Curitiba, Brasil
Mensagem de uma Nova América. 10a Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil
19th International Contemporary Art Festival SESC_Videobrasil. SESC Pompéia, São Paulo, Brasil
Bienal de Jerusalem. Jerusalem, Israel
A Fotografia no Acervo do MAC/PR. Curitiba, Brasil

Luciana Brito | Galeria

Aquisições Recentes. Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli.

Porto Alegre, Brasil

Trienal de Artes – Frestas. Sorocaba, Brasil

*61° International Short Film Festival Oberhausen. Oberhausen. Alemanha

*53° Ann Arbor Film Festival. Ann Arbor. EUA

2014 *BIM – Bienal de la Imagem en Movimiento.* Buenos Aires, Argentina

Viva Maria! Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil.

Janeiro. Bendana - Pinel Art Contemporain, Paris, França

Thirty Sixth Show. Bendana-Pinel Art Contemporain, Paris, França

O Jogo Só Acaba Quando Termina. Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brasil

2^{da} Bienal de Montevideo, Montevideo, Uruguai

Pela Superfície das Páginas. Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brasil

Tatu: Futebol, Adversidade e Cultura da Caatinga. MAR Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

Distrações da Memória. MARGS Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, Brasil

2013 *18th International Contemporary Art Festival SESC_Videobrasil.* SESC Pompéia, São Paulo, Brasil

Arquivo vivo. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

Avante Brasil. Kunst Im Tunnel, Dusseldorf, Alemanha

O jogo só acaba quando termina! Museu Nacional de Brasília, Brasília, Brasil

Ambiguações. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

Obra como arquivo. Arquivo como obra. OVO, São Paulo, Brasil

Sharjah Biennial, Sharjah, Emirados Árabes Unidos

Convite à Viagem. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

*Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brasil

2012 *Convite à viagem.* Casa das Onze Janelas. Belém, Brazil; MAJ - Museu de Arte de Joinville, Joinville, Brasil

The Storytellers: Narratives in International Contemporary Art. The Stenersen Museum, Oslo, Noruega

Além da Vanguarda. Bienal Naifs do Brasil, Piracicaba, Brasil

Places of Residence. ShanghART Gallery, Shanghai, China

Videoformes – International Video and Digital Art Festival, Clermont-Ferrand, França

O Triunfo do Contemporâneo. Santander Cultural, Porto Alegre, Brasil

Luciana Brito | Galeria

- O Fio do Abismo*. Casa das Onze Janelas, Belém, Brasil
- Rumos Arte Visuais – Convite à Viagem*. Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- Poetas en Tiempos de Escasez*. Museo Caraffa, Córdoba, Argentina
- Poetas en Tiempos de Escasez*. Centro Cultural de Santa Cruz, Bolívia
- Poetas en Tiempos de Escasez*. Galería Juan Pardo Heeren ICPNA, Lima, Peru
- The Storytellers*. Stenersen Museum, Oslo, Noruega
- 2011 *Panorama da Arte Brasileira 2011*. MAM Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil
- Poetas em Tiempos de Escasez*. SUBTE, Montevideo, Uruguai
- Panoramas do Sul*. 17º Festival Internacional de Arte Contemporânea
- Sesc-VideoBrasil, São Paulo, Brasil
- Estratégias para Luzes Acidentais*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- * Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Bienal de Cerveria, Cerveira, Portugal
- Sismógrafo*. Palácio das Artes - Galeria Alberto da Veiga Guignard, Belo Horizonte, Brasil
- *14ª Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brasil
- 2010 *O Desejo da Forma - Neoconcretismo and Contemporary Art from Brazil*, Akademie der Kunst, Berlim, Alemanha
- O que exatamente vocês fazem, quando fazem ou esperam fazer curadoria?* Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brasil
- Cross Fade YBCA*, Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, EUA
- *43ª Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, Brasília, Brasil
- In and Out of Context*. New Museum, New York, EUA
- 43ª Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, Brasília, Brasil
- 2009 *Cartas/Trajetos*. Usina Cultura Energisa, João Pessoa, Brasil
- Documentary Fortnight*. MoMA Museum of Modern Art, Nova York, EUA
- Convite Cordial*. Plataforma Revólver, Lisboa, Portugal
- Panorâmica*. Museu Tamayo Arte Contemporânea, Cidade do México, México
- 2008 *Oferenda*. Rhys Mendes Gallery, Belo Horizonte, Brasil
- Preparatória MAP*. Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil
- Prêmio Atos Visuais*. Galeria Fayga Ostrower, Brasília, Brasil
- *55º Sydney Film Festival, Sidney, Australia
- *23º Festival Internacional de Cine en Guadalajara, México
- **Brasil*. Museu Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madri, Espanha

Luciana Brito | Galeria

- 2007 *Contraditório*. Panorama da Arte Brasileira, MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
- *52º Corona Cork Film Festival, Cork, Irlanda
 - *13º Encounters Short Film Festival, Bristol, Inglaterra
 - *29º Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, Havana, Cuba
 - *Copenhagen International Film Festival, Copenhagen, Dinamarca
 - *Festival de Cinema do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
 - *60º Film Festival Locarno, Locarno, Suíça
 - *38º Tampere Film Festival, Tampere, Finlândia
 - *Sundance Film Festival, Park City, EUA
 - *36º International Film Festival Rotterdam, Rotterdam, Holanda
 - *22º Mar Del Plata International Film Festival, Mar Del Plata, Argentina
 - *24º Miami International Film Festival, Miami, EUA
 - *22º Festival Internacional de Cine en Guadalajara, Guadalajara, México
- 2006 *59º Film Festival Locarno, Locarno, Suíça
- *Festival de Cinema do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
 - *30ª Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, São Paulo, Brasil
 - *10º Festival do Filme Documentário e Etnográfico, Belo Horizonte, Brasil
- 2005 *Espaços Cegos*. Sesc Pinheiros, São Paulo, Brasil
- *15º Videobrasil - Festival Internacional de Arte Eletrônica, São Paulo, Brasil
 - Fokus Südamerika - KunstFilmBiennale Köln, Alemanha
 - K.O. Video Festival, Durban, África do Sul
- 2004 *7º Cine las Américas - International film Festival, Austin, EUA
- *8º FAM Florianópolis Audiovisual Mercosul, Florianópolis, Brasil
 - *26º Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, Havana, Cuba
 - *14º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil Laboratório Arte Alameda, Cidade do México, México
 - **Cinema Marginal: Um Cinema de Invenção*. Centro Cultural Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brasil
 - *Mostra Curta Minas FUNCEB Fundación Centro de Estudos Brasileiros, Buenos Aires, Argentina
- 2003 *En:doze*. Galeria de arte da Cemig, Belo Horizonte, Brasil
- *14º Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo, São Paulo, Brasil
 - *7º FAM Florianópolis Audiovisual Mercosul, Florianópolis, Brasil

Luciana Brito | Galeria

- **Indie*. Mostra do Cinema Mundial, Belo Horizonte, Brasil
- **Mostra Teia*. Itaú Cultural, Belo Horizonte, Brasil
- *6ª Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brasil
- *14º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil, São Paulo, Brazil
- 2002 *Mostra Rumos Itaú Cultural Cinema e Vídeo. Instituto Itaú Cultural, Belo Horizonte, São Paulo e Campinas, Brasil
- *12º Curtacinema - Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- *5ª Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brasil
- 2001 *Festival Internacional de Documentários - É Tudo Verdade, São Paulo e Rio de Janeiro, Brasil
- *Panorama Brasil - Mostra Vídeo Itaú Cultural, Belo Horizonte, Brasil
- *13º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil, São Paulo, Brasil

PUBLICAÇÕES

- 2021 *O que exatamente vocês fazem, quando fazem ou esperam fazer curadoria?* Pablo Lobato e Yuri Firmeza, Editora Circuito, São Paulo, Brasil

PRÊMIOS SELECIONADOS, BOLSAS E RESIDÊNCIAS

- 2016 MMCA Residency Changdong, Seul, Coréia do Sul
- 2014 Loop Award. Barcelona, Espanha
- 2013 15ª Mostra Tiradentes – edição Itinerante, São Paulo. Melhor filme
VI Concurso de Videoarte da Fundação Joaquim Nabuco
- 2012 64º Salão Paranaense – Prêmio Aquisição
- 2011 9º Prêmio Sergio Motta de Arte e Tecnologia
Programa Rumos Artes Visuais
- 2010 Queda – Melhor Direção e Melhor Som no 43º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, Brasília, Brasil
- 2009 Guggenheim Foundation, Nova York, EUA
Prêmio Marcantonio Vilaça. Funarte
- 2008 29º Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte - Bolsa Pampulha
Prêmio Atos Visuais. Funarte
Fundo Municipal de Incentivo a Cultura de Belo Horizonte
- 2007 Acidente - Melhor Documentário Iberoamericano - 22º Festival Internacional de

Luciana Brito | Galeria

Cinema de Guadalajara, México

Outono - Melhor Direção, 7ª Goiânia Mostra Curtas, Goiânia, Brasil

Outono - Menção Honrosa, Festival de Cinema Luso-brasileiro, Santa Maria da Feira, Portugal

2006 Prêmio Estímulo – Concurso de seleção e concessão de patrocínio à produção de filmes de curta-metragem em 35mm. Realizado pela Curta Minas/ABD-MG

Acidente - Melhor Documentário - Prêmio ABDeC - Festival Internacional de Cinema do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

2004 Blind Spaces - Programa de residência artística em Durban, África do Sul.

Organizado por CEIA e PULSE, com apoio da RAIN - Artists' Initiatives Network

Cerrar a porta - Melhor filme, Mostra do Filme Livre, CCBB, Rio de Janeiro, Brasil

Restos - Melhor Documentário no 8º Florianópolis Audiovisual Mercosul, Brasil

2003 Cerrar a porta - Melhor filme, 3ª Mostra Curta Minas, Belo Horizonte, Brasil

COLEÇÕES PÚBLICAS SELECIONADAS

Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brasil

Fundação Joaquim Nabuco, Brasil

Hippocrene Foundation, Paris, França

MACBA - Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Espanha

Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil

Museu de Arte do Rio de Janeiro, Brasil

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil

Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil

Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil

Museu da Cidade de São Paulo, Brasil

Sharjah Art Foundation, Sharjah, Emirados Árabes Unidos